

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00016145

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione colomba dello Spirito Santo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Quarrata

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1723

DTSF - A

1723

DTM - Motivazione cronologia

data

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo

seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1750

DTSF - A

1799

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

bottega toscana

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

pietra serena/ scultura

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

336

MISL - Larghezza

283

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Mensa d' altare sostenuta da due mensole a voluta ornate da motivi fitomorfi e scanalature, ai lati i due plinti sono ornati da specchiate rettangolari a spigoli smussati e sostengono le due colonne laterali con capitelli compositi; architrave con modanature, sormontata da un timpano spezzato, nel cui centro è posto un rilievo di forma romboidale con al centro la raffigurazione della Colomba dello Spirito Santo circondata da raggiera.

DESI - Codifica Iconclass

11 E 1

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Simboli: (Spirito Santo) colomba.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide sotto la mensa
ISRI - Trascrizione	D(OMINO) O(PTIMO) M(AXIMO) ET SICUT DIES VERNIS CIRCUMDABANT EAM FLORES ROSARUM ET LILIA CONVALIUM. EX CHARITATE SOCIETATIS COLLECTOR LUCA NANNINI A(NNO) D(OMINI) MDCCXXIII

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sull' architrave
ISRI - Trascrizione	SOLA DIGNA TU FUISTI

NSC - Notizie storico-critiche

L' altare sembra essere stato eseguito in due riprese dato che la parte inferiore e la mensa sono di epoca precedente la ricostruzione della chiesa. La parte superiore sembra collocabile intorno alla seconda metà del secolo XVIII. La nicchia che contiene la Madonna è stata eseguita durante gli ultimi restauri del 1953.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 210262

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Del Conte G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Boschi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Boschi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)