SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00123537
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	4
---------------------------	---

RVEL - Livello

RVER - Codice bene radice 0900123537

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - **Definizione** Via Crucis **OGTP - Posizione** parete sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione VII: Gesù cade sotto la croce la seconda volta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	ITALIA	
	Toscana	
PVCR - Regione		
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1790	
DTSF - A	1810	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito toscano	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	anansi sansaca	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni		
sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	73 D 43 1 (VII)	
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Gesù. Figure: soldati; carnefice. Strumenti del martirio:	
soggetto	croce; corona di spine. Animali: cavallo.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	nel cartiglio	
ISRI - Trascrizione	STAZIONE VII (SETTIM)A	

NSC - Notizie storico-critiche

Vivaci quadretti a destinazione liturgica collocabili tra la fine del XVIII e l'inizio del XIX secolo. Sono stati resturati nel 1995 riportando la pittura e la cornice al loro colore originale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 304355

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1979

CMPN - Nome Guarducci M L.

FUR - Funzionario

responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Pacciani L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome Pacciani L.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Pacciani L.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)