

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00617334
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0900617334
RVES - Codice bene componente	0900617334

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	borsa del corporale
--------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Uzzano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1650**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura fiorentina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ damasco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 27.5**MISL - Larghezza** 27.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Tessuto di colore verde. Motivo decorativo a sviluppo verticale che si ripete in orizzontale con rete di maglie ogivali formate da coppie affrontate di foglie lanceolate. Le maglie racchiudono due diverse infiorescenze disposte in modo alternato. Borsa delineata da gallone in fili di lino nocciola, oro filato e lamellare, motivo a doppia torsade, cm. 2.3. Croce centrale realizzata con gallone. Fodera in tela di lino verde.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Le tipologie decorative dei damaschi seicenteschi rinvenuti sul territorio toscano sono numerose e varie. Nella maggioranza dei casi troviamo una rispondenza stilistica con la produzione fiorentina che, in quel momento, rappresentava quanto di più nuovo e tecnicamente avanzato esistesse sul mercato. E proprio alla manifattura fiorentina possiamo ricondurre questo tessuto che propone la versione a maglie ogivali con grandi foglie lanceolate a forma di pigna ed infiorescenze a melograno. Questa tipologia fu molto apprezzata nella seconda metà del XVII secolo tanto che ne troviamo innumerevoli varianti lievemente diversificate per disegno e colore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 549307

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sopra ogni
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	p. 62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Drappi velluti
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	p. 135
BIBI - V., tavv., figg.	f. 45

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Quiriconi F.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Quiriconi F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Quiriconi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)