# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00617335
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## **RV - RELAZIONI**

## **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello 4

**RVER - Codice bene radice** 0900617335

**RVES - Codice bene** 

componente

0900617335

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** borsa del corporale

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
DVCC Comuno	Hzzono

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1710	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura italiana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso/ liseré/ broccatura	
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ trama broccata	
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ trama broccata	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	26.5	
MISL - Larghezza	26.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	buolio	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tessuto a fondo rosa, opera in avorio, verde ed argento. Motivo decorativo a sviluppo vertivale impostato su un'infiorescenza centrale dalla quale, specularmente, si innestano tralci di fiori e foglie. Borsa delineata da gallone in filo di lino avorio, filo di seta giallo, cordonetto d'oro, oro lamellare, motivo a losanghe campite, cm. 4.5. Fodera in taffetas di seta verde, cucita a mano.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Tessuti di questo tipo con elementi vagamente orientaleggianti che distribuiscono specularmente esuberanti decorazioni utilizzando un asse di simmetria centrale furono prodotti dalle maggiori e più raffinate manifatture italiane e francesi dalla fine del XVII secolo al primo quarto del XVIII. Il carattere decorativo del lussureggiante e naturalistico insieme ricco di fiori e foglie appare modulato da inserti geometrici e broccature in argento. L'ispirazione naturalistica e fantastica trovano il loro equilibrio nella sobrietà del colore ed in uno	

scambio continuo tra elementi figurativi e fondo. Tale aspetto permette di collocare il manufatto nella prossimità dello scadere del primo decennio del XVIII secolo.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG** - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 549342

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

BIBA - Autore Sopra ogni

**BIBD - Anno di edizione** 1993

**BIBN - V., pp., nn.** p. 62

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Drappi velluti

**BIBD - Anno di edizione** 1994

**BIBN - V., pp., nn.** p. 135

**BIBI - V., tavv., figg.** f. 45

## **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

### **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2001

**CMPN - Nome** Quiriconi F.

FUR - Funzionario

responsabile

Damiani G.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Quiriconi F.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Quiriconi F.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile NR (recupero pregresso)