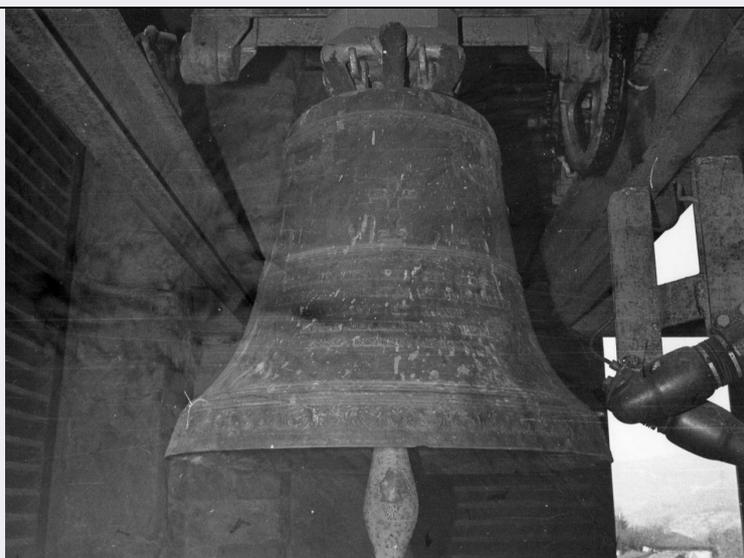


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00036924

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione campana da chiesa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gesù Bambino; Cristo Crocifisso; San Michele Arcangelo e Talia; Immacolata Concezione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Sambuca Pistoiese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1819
DTSF - A	1819
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gualandi Sante
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1819-1820
AUTH - Sigla per citazione	00002732
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	59
MISD - Diametro	65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Maniglione a sei manici. Quattro fregi: uno in alto a trine; uno a festoni; uno nel corpo a trina; uno sulla gonna a foglie d'acanto. 14 rigature: 4 sulla cupola; 3 in alto; 5 nel corpo; 2 sulla gonna. Quattro formelle con scene sacre.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 2; 11 D 36; 11 G 18 3 : 92 D 33; 73 A 23 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; Cristo; San Michele Arcangelo; Talia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel corpo
ISRI - Trascrizione	PRATI/ EX ARTIFICIO SANTES GVALANDI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel corpo

ISRI - Trascrizione	SANCTAE GENITRICI DEI MARIAE/ PAVANENSIVM PIETAS STIPE COLLATA/ DICAVIT ET AVXIT/ IOANNE BALLARINO CORIONE/ ANNO DOMINI MDCCCXIX
NSC - Notizie storico-critiche	Nelle quattro formelle decorative sono raffigurati: Gesù in fasce; un Crocifisso; Michele e Talia; l'Immacolata concezione. Sante Gualandi è l'unico fonditore pratese degli inizi del XIX secolo finora registrato. Una sua campana di notevoli dimensioni e qualità artistiche è situata sulla torre pendente di Pisa a conferma della notorietà raggiunta dalla sua bottega.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 257633
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Lera M.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)