SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00004787
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Massa e Cozzile

LDC - COLLOCAZIONE

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n			
UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ opera MTC - Materia e tecnica seta/ laminata in oro MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull oggetto fruiti, bacche e laughi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Esempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico DI - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAA - Genere fotografia b/n	SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione dell'attribuzione del	UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione manifattura italiana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione manifattura italiana ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATH TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ opera MNR CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATH ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi trami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Esempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	UBO - Ubicazione originaria	SC	
DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ laminata in oro MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Esempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata fotografia b/n	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1800 DTSF - A 1800 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere fotografia b/n	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTSI - Da DTSF - A 1890 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere fotografia b/n	DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) SEsempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE FOTOGRAFICA FTAX - DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata fotografia b/n	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con fruti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Esempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONTIE DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere ftop de dell'attribuzione analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica manifatura italiana analisi ttialiana analisi stilistica manifatura italiana analisi atialiana analisi atialiana analisi atialisa manifatura italiana analisi atialisa analisi analisi atialisa	DTSI - Da	1800	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere FTAP - Tipo manifattura italiana analisi stilistica manificatura is deta/ tessuto/ opera seta/ laminata in oro MIS Pivial con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con fruti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro com motivo geometrico. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con fruti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro com motivo geometrico. NR	DTSF - A		
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere fruzh, bacrea documentazione analisi stiliatian analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica manifatura italiana analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica manifattura italiana analisi stilistica manifatura italiana analisi stilistica maticalistica discreto MNR CO- CONSERVAZIONE Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Scenpio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico do - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	<u> </u>		
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MISR - Mancanza MISR - Mancanza MISS - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) SES - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico D - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata fotografia b/n			
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ opera MTC - Materia e tecnica seta/ laminata in oro MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. NR (recupero pregresso) Esempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata fotografia b/n			
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ opera MTC - Materia e tecnica seta/ laminata in oro MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata fotografia b/n		manifattura italiana	
MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ opera MTC - Materia e tecnica seta/ laminata in oro MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) SC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n		analisi stilistica	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Esempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata fotografia b/n	MT - DATI TECNICI		
MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Esempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ opera	
MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NSC - Notizie storico-critiche Esempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	MTC - Materia e tecnica	seta/ laminata in oro	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NRC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	MIS - MISURE		
STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	MISR - Mancanza	MNR	
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Esempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo discreto	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Esempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sulgegetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documents de minuto di serso averagina bin documentazione allegata FTAP - Tipo Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Esempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo.		discreto	
DES - DESCRIZIONE Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Esempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n			
Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Sesempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo Piviale con fondo avorio; disegno: rosa, marrone, verde e giallo. Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in teletta d'oro con motivo geometrico. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Esempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAY - Genere documentazione allegata fotografia b/n			
DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche Esempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	DESO - Indicazioni	Disegno: composto da mazzi di fiori e foglie, alternati da altri con frutti, bacche e lunghi rami con campanelle. Il gallone è tessuto in	
NSC - Notizie storico-critiche Esempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco de XIX secolo. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	NR (recupero pregresso)	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	NSC - Notizie storico-critiche	Esempio accurato e minuto di certo gusto nostalgico e neobarocco del XIX secolo.	
CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
proprieta Ente religioso cattolico DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n	CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n		proprietà Ente religioso cattolico	
FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n		IFERIMENTO	
FTAP - Tipo fotografia b/n			
•	FTAX - Genere	documentazione allegata	
•	FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo SBAS FI 191332	FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 191332	
AD - ACCESSO AI DATI			

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1973	
CMPN - Nome	Biancalani A.	
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	