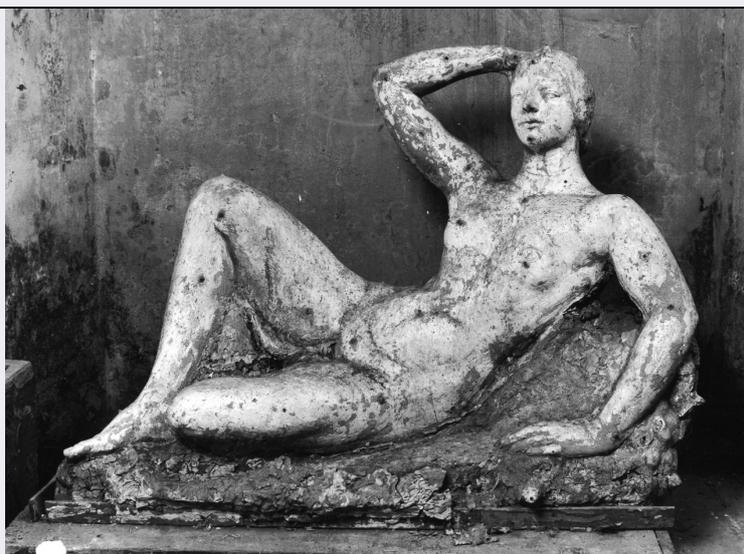


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00156737 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## OG - OGGETTO

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |          |
| OGTD - Definizione   | scultura |

## SGT - SOGGETTO

|                        |        |
|------------------------|--------|
| SGTI - Identificazione | Pomona |
|------------------------|--------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT      |
| PVCC - Comune    | Pescia  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia              | palazzo                    |
| LDCQ - Qualificazione         | comunale                   |
| LDCN - Denominazione attuale  | Palazzo del Podestà        |
| LDCU - Indirizzo              | piazza del Palagio         |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gipsoteca Libero Andreotti |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | Inv. Comune Pescia, n. 227 |
|----------------------|----------------------------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1982 |
|--------------------|------|

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Toscana |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | FI |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Firenze |
|----------------------|---------|

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | casa |
|-------------------------|------|

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | privata |
|------------------------------|---------|

|                                      |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Gipsoteca Libero Andreotti |
|--------------------------------------|----------------------------|

### **PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1981 |
|---------------------------|------|

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1905 |
|------------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSV - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1905 |
|-----------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSL - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione |
|---|----------------|

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Andreotti Libero |
|---------------------------|------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1875/ 1933 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00001143 |
|-----------------------------------|----------|

### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                    |
|--------------------------------|--------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | gesso/ modellatura |
|--------------------------------|--------------------|

#### **MIS - MISURE**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 110 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 150 |
|-------------------------|-----|

|                          |    |
|--------------------------|----|
| <b>MISP - Profondità</b> | 67 |
|--------------------------|----|

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | restaurato   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                         |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 1980/ 1981   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>              | SBAS FI  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                 | Galli G./ Parronchi A.   |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b>              | Comune di Pescia   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 96 A 27  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure: Pomona.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Secondo quanto scritto dall'artista Enrico Sacchetti, caricaturista e amico di Andreotti, Pomona dovrebbe essere una delle prime sculture, eseguita verso il 1905. La figura, in una mossa poco naturale, dovrebbe fungere da statua per giardino. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Andreotti Aldo/ Andreotti Lupo   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1978   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | PT/ Pescia   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Pescia   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 540942   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Sacchetti E.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1935   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1983       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Previti F. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Meloni S.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006              |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Coppi L. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Coppi L.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |