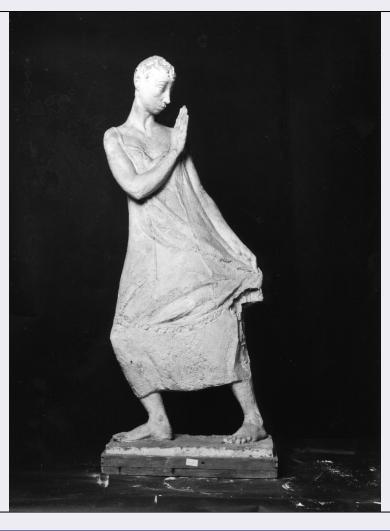
## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00156770	
ESC - Ente schedatore	S17	
ECP - Ente competente	S128	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	scultura	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	figura femminile	
SGTT - Titolo	Donna che fugge	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	PT	

DVIG C			
PVCC - Comune	Pescia		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC			
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	comunale		
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Podestà		
LDCU - Indirizzo	piazza del Palagio		
LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca Libero Andreotti		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	Inv. Comune Pescia, n. 227		
INVD - Data	1982		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PRVR - Regione	Toscana		
PRVP - Provincia	FI		
PRVC - Comune	Firenze		
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	casa		
PRCQ - Qualificazione	privata		
PRCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca Libero Andreotti		
PRD - DATA			
PRDU - Data uscita	1981		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1919		
DTSF - A	1920		
DTSL - Validità	ca.		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione		
AUTN - Nome scelto	Andreotti Libero		
AUTA - Dati anagrafici	1875/ 1933		
AUTH - Sigla per citazione	00001143		

MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	101	
MISL - Larghezza	40	
MISP - Profondità	19	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1980/ 1981	
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI	
RSTN - Nome operatore	Galli G./ Parronchi A.	
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Pescia	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	31 AA 231	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili: donna in piedi.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'atteggiamento della figura, arrestato in una movenza da danzatrice asiatica, i lineamenti allungati ma dolci del viso, confermano l'interesse che Andreotti approfondì in quel periodo per l'arte indiana. Dal soggetto esistono tre fusione in bronzo curate dall'autore: 1) Collezione Ojetti di Firenze; 2) Collezione Rizzarda di Milano; 3) Collezione Stravropulos di Trieste.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Andreotti Aldo/ Andreotti Lupo	
ACQD - Data acquisizione	1978	
ACQL - Luogo acquisizione	PT/ Pescia	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescia	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 541702	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Personale di Libero Andreotti (Galleria Pesaro)	
MSTL - Luogo	Milano	
MSTD - Data	1921	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Mostra al Lyceum	
MSTL - Luogo	Firenze	
MSTD - Data	1940	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Mostra di Libero Andreotti	
MSTL - Luogo	Villa Sismondi Valchiusa, Pescia	
MSTD - Data	1976	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Inaugurazione del 'Palagio' e della Gipsoteca Libero Andreotti	
MSTL - Luogo	Pescia	
MSTD - Data	1982	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1983	
CMPN - Nome	Previti F.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	