

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00156774

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Podestà
LDCU - Indirizzo	piazza del Palagio
LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca Libero Andreotti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Comune Pescia, n. 227
INVD - Data	1982

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca Libero Andreotti

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1981

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1920
DTSF - A	1921
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Andreotti Libero
AUTA - Dati anagrafici	1875/ 1933
AUTH - Sigla per citazione	00001143

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	128.5
-----------------------	-------

MISL - Larghezza	35
-------------------------	----

MISP - Profondità	27
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
--------------------------------------	------------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1980/ 1981
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
---------------------------------	---------

RSTN - Nome operatore	Galli G./ Parronchi A.
------------------------------	------------------------

RSTR - Ente finanziatore	Comune di Pescia
---------------------------------	------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO D'ASSISI)
----------------------------------	---------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco d'Assisi.
--	-------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	La struttura del San Francesco, conserva molto similmente l'impostazione della 'Donna che si asciuga le spalle' (cfr. scheda 09/00156772): il capo inclinato, le braccia aperte che evidenziano le larghe maniche, quasi in una contrapposizione figurata tra sacro e profano; presumibilmente le due opere sono cronologicamente molto vicine. La fusione unica in bronzo, curata dall'autore, fu da lui stesso venduta alla Academy of Arts di Honolulu (Hawaii), attualmente appartiene alla Collezione privata di Mrs. Violet Gaspar in Honolulu.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Andreotti Aldo/ Andreotti Lupo
--------------------	--------------------------------

ACQD - Data acquisizione	1978
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	PT/ Pescia
----------------------------------	------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescia
-------------------------------------	------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 540950
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Angiolini A.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Andreotti L.
BIBD - Anno di edizione	1936
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Personale di Libero Andreotti (Galleria Pesaro)
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1921
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	XIII Esposizione Internazionale d'Arte
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1922
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Previti F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)