

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00156866

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

OGTV - Identificazione serie

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento alla Madre Italiana

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	8
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pietà
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
----------------	---------

PVCP - Provincia	PT
------------------	----

PVCC - Comune	Pescia
---------------	--------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	comunale
-----------------------	----------

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Podestà
------------------------------	---------------------

LDCU - Indirizzo	piazza del Palagio
------------------	--------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca Libero Andreotti
-------------------------------	----------------------------

LDCS - Specifiche	piano terzo
-------------------	-------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Comune Pescia, n. 3
---------------	--------------------------

INVD - Data	1978
-------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

PRVP - Provincia	FI
------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
---------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
------------------	------

PRCQ - Qualificazione	privata
-----------------------	---------

PRCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca Libero Andreotti
-------------------------------	----------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1981
--------------------	------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	bozzetto
---------------------	----------

ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ chiesa di Santa Croce
--	------------------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1922
------------------	------

DTSF - A	1926
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Andreotti Libero
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1875/ 1933
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001143
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	Pietà: 73x54.5x22.5
---------------------	---------------------

MISV - Varie	Pietà: 52x29x24
---------------------	-----------------

MISV - Varie	Pietà con San Giovanni: 60x37x30
---------------------	----------------------------------

MISV - Varie	Pietà: 71x43x25
---------------------	-----------------

MISV - Varie	La partenza dell'Eroe: 46x34
---------------------	------------------------------

MISV - Varie	Il ritorno dell'Eroe morto: 45x34
---------------------	-----------------------------------

MISV - Varie	Cristo crocifisso: 65x11.5x6
---------------------	------------------------------

MISV - Varie	lapide: 93x58x4.5
---------------------	-------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1980/ 1981
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
---------------------------------	---------

RSTN - Nome operatore	Galli G./ Parronchi A.
------------------------------	------------------------

RSTR - Ente finanziatore	Comune di Pescia
---------------------------------	------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	serie di bozzetti- studio per la realizzazione del Monumento alla Madre Italiana.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Andreotti fu spinto a partecipare al concorso per il Monumento alla Madre Italiana da Ojetti; dopo aver tentato di sottrarsi all'impresa, cercò di "fare un'opera che passasse inosservata", consapevole che scolpire una Pietà significava doversi misurare con Michelangelo (Pantheon Santa Croce, 1993). L'esecuzione dell'opera costò infatti molte amarezze all'artista, osteggiato soprattutto dai sostenitori dello scultore Romano Romanelli, uno degli ammessi alla fase finale del concorso; e contestazioni non mancarono neppure il giorno dell'inaugurazione della Cappella, il 4 novembre 1926. La Pietà è inserita nel complesso della Cappella, interamente restaurata e decorata, dal cancello in ferro alla vetrata di Ezio Giovannozzi, ai rilievi dell'altare e delle pareti, per i quali Andreotti si fece aiutare dagli allievi, "in uno spirito da bottega ritrovata" (Pantheon Santa Croce, 1993).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Andreotti Aldo/ Andreotti Lupo
ACQD - Data acquisizione	1978
ACQL - Luogo acquisizione	PT/ Pescia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 541253

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 541254

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 541729

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 541716

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 541695

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 540946**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 541264**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 541267**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 541262**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Gipsoteca Libero**BIBD - Anno di edizione** 1992**BIBN - V., pp., nn.** pp. 200-201, n. 22**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Pantheon Santa**BIBD - Anno di edizione** 1993**BIBN - V., pp., nn.** pp. 253-284**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Corriere della Sera**BIBD - Anno di edizione** 1924**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cappella votiva**BIBD - Anno di edizione** 1926**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Trentecoste D.**BIBD - Anno di edizione** 1924**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Marchini M.**BIBD - Anno di edizione** 1926

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Malan P.**BIBD - Anno di edizione** 1926**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Inaugurazione Monumento**BIBD - Anno di edizione** 1926**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Monumento Nazionale**BIBD - Anno di edizione** 1926**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Monumento Madre**BIBD - Anno di edizione** 1926**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Marchini M.**BIBD - Anno di edizione** 1926**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Popolo combattente**BIBD - Anno di edizione** 1935**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Sphere**BIBD - Anno di edizione** 1926**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1983**CMPN - Nome** Previti F.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2002**RVMN - Nome** Caldini R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2002

AGGN - Nome	Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)