

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00156880

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTN - Denominazione /dedicazione Pietà Stavropulos

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione pietà

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Podestà
LDCU - Indirizzo	piazza del Palagio
LDCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca Libero Andreotti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Comune Pescia, n. 227
INVD - Data	1982
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca Libero Andreotti
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1981
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1927
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Andreotti Libero
AUTA - Dati anagrafici	1875/ 1933

AUTH - Sigla per citazione	00001143
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	190
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	83
-------------------------	----

MISP - Profondità	76
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
--------------------------------------	------------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1980/ 1981
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
---------------------------------	---------

RSTN - Nome operatore	Galli G./ Parronchi A.
------------------------------	------------------------

RSTR - Ente finanziatore	Comune di Pescia
---------------------------------	------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	73 D 72 2
----------------------------------	-----------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Pietà. Personaggi: Cristo; Madonna.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	Sembra certo che Andreotti ideò e realizzò questa 'Pietà' per una cordiale vendetta nei confronti dell'altra, presente nel 'Monumento alla Madre Italiana' che nel 1926 (all'inaugurazione) suscitò molte polemiche. La fusione unica in bronzo (Vignali), curata dagli allievi Innocenti, Berti e Gelli fu venduta a Socrates Stavropulos: attualmente si trova nella medesima collezione (Grignano di Trieste).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Andreotti Aldo/ Andreotti Lupo
--------------------	--------------------------------

ACQD - Data acquisizione	1978
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	PT/ Pescia
----------------------------------	------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescia
-------------------------------------	------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 541007
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	XIX Esposizione Internazionale d'Arte
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1934
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione di scultura Italiana del nostro tempo. Secessione dal Sindacato Nazionale Fascista di Belle Arti
MSTL - Luogo	Vienna
MSTD - Data	1935
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione di Arte Italiana Contemporanea
MSTL - Luogo	Budapest
MSTD - Data	1936
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Previti F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)