SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00041500
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare
OGTT - Tipologia a edicola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PT
PVCC - Comune Pescia

LDC - COLLOCAZIONE	
SPECIFICA	
B - UBICAZIONE E DATI PATE	
UBO - Ubicazione originaria	OR
T - CRONOLOGIA	ICA
DTZ - CRONOLOGIA GENER	sec. XX
DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIF	
DTSI - Da	1935
DTSF - A	1935
	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURAL	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione	
dell'attribuzione	analisi stilistica
IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso antico/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo antico/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	137
MISP - Profondità	90
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	
A - DATI ANALITICI	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	base a cofano con due colonnine da ambo i lati in marmo rosa, i cui capitelli sono formati da piccole volute di marmo bianco divise le une dalle altre. Sul fronte in rilievo, è rappresentata geometricamente una croce bianca su fondo giallo. L'alzata, molto semplice, è squadrata, con decorazioni geometriche in marmo policromo; il ciborio al centro molto massiccio con colonnine in marmo rosa, ha il timpano semicircolare con all'interno una conchiglia a larga valva.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	sull'ostia	
ISRI - Trascrizione	IHS	
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare, costruito recentemente dai PP. MInimi, è di scarsissima importanza artistica, se non come documento del recupero, in pieno XX secolo, di repertori decorativi e tipologie strutturali settecentesche.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 258575	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	Magnani G.	
CMPN - Nome	Nigi M.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	

CMPN - Nome Magnani G. CMPN - Nome Nigi M. FUR - Funzionario Meloni S. RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD - Data 2006 RVMN - Nome ARTPAST/ Coppi L. AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGN - Nome ARTPAST/ Coppi L. AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)