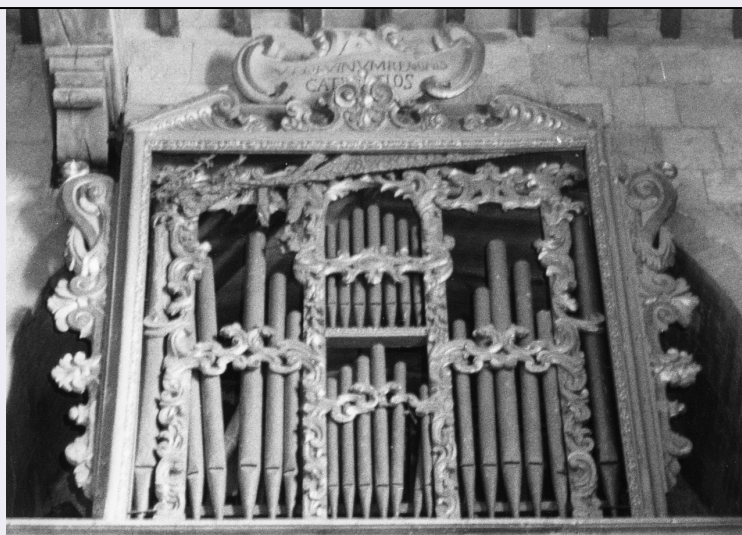


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00195636

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Tavarnelle Val di Pesa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1849

DTSF - A 1849

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Agati-Tronci ditta
---------------------------	--------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XIX
-------------------------------	-------------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005183
-----------------------------------	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
--------------------------------	-------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	piombo
--------------------------------	--------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ambra rosso-bruna
--------------------------------	-------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	m.
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	3.70
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	1.97
-------------------------	------

<b>MISP - Profondità</b>	1.20
--------------------------	------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Organo in cassa posto su cantoria nella parete destra della chiesa. Facciata a 5 campate di canne divise da paraste (1-5-7-5-1). Canne minori al centro sormontate da organetto morto (7). Bocche allineate, labbro superiore a mitria. Sopra la cassa, nel cartiglio, un'iscrizione.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
------------------------------------	---------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
---------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	sul fondo della secreta
-------------------------	-------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ditta Nicomede Agati e Filippo Tronci Direttore e proprietario Filippo Tronci premiato con diploma d'onore. Corso Vittorio Emanuele n. 1066 Pistoia
----------------------------	---

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
------------------------------------	---------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	su cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Anno 1984 Organo 1157
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sopra la tastiera
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1920
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel 1894 la ditta Agati-Tronci, utilizzando parte del materiale fonico preesistente del XVII secolo, ha ristrutturato lo strumento costruendo un nuovo somiere maestro, il somiere di basseria con relative canne, mantice e sostituendo altresì tastiera e pedaliera.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 407323
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Spinelli G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertani L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pacciani L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pacciani L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	