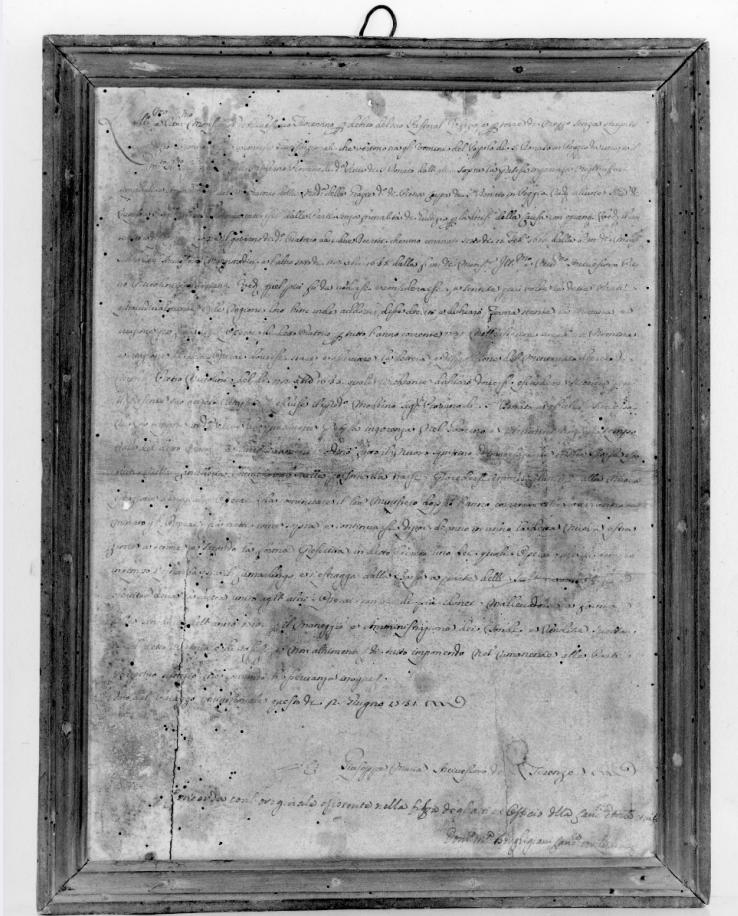


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00232708
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S17
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S128
-----------------------	------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
----------------	---------

PVCP - Provincia	FI
------------------	----

PVCC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa
---------------	------------------------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
------------------------------	--

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	57
<b>MISL - Larghezza</b>	44

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cornice in legno modata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	all'interno

<b>ISRI - Trascrizione</b>	L'Illustrissimo e Reverendissimo Monsignor arcivescovofiorentino per debito del suo pastoral ufficio e per torre di mezzo senza strepito/ di giudizio le controversie e contese giurisdizionali che vertono tra gli uomini del popolo di San Donato in Poggio, da una, e il/ molto reverendo signor [...] Colti moderno piovano della detta pieve di San Donato dall'altra, sopra la pretesa ingerenza negli affari/ temporali e amministrazione del venerabile oratorio della Madonna delle Grazie detto di Pietra Cupa di san Donato in Poggio, vedendo alcune sentenze di/ ricorso a sua signoria illustrissima e documenti esibiti dalla parti
----------------------------	--

senza formalità di giudizio per la decisione della causa con quanti ricordando???? il con/ tenuto e disposizione sopra il governo di detto oratorio da i due decreti che uno emanato sotto di 15 febbraio 1615 dalla bona memoria di monsignor/ illustrissimo e reverendissimo arcivescovo Pietro Niccolini con quanti, vedendo quel pifu da vedersi e considerarsi e sentite più v

#### NSC - Notizie storico-critiche

Cornice in legno semplice databile alla seconda metà del XVIII secolo. All'interno un decreto arcivescovile dell'Arcivescovo Giuseppe Maria Matelli del 2 giugno 1731, per la nuova nomina degli operai per l'amministrazione del detto Oratorio, dopo l'esclusione del piovano Colti della pieve di San Donato in Poggio e suo successori, e da osservare la lettera decreto di Monsignor Pietro Niccolini del 28 dicembre 1635. All'interno del decreto, al sesto rigo, quando cita l'arcivescovo Marzi Medici e di un suo decreto del 15 febbraio 1615, si riferisce alla scheda n. 0900232706. Trascrizione effettuata da Oretta Muzzi.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 436780

#### AD - ACCESO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Pacciani L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

#### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pacciani L.

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pacciani L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

#### AN - ANNOTAZIONI