

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00000997

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso con Dio Padre, la Madonna, San Giovanni Evangelista e i simboli degli evangelisti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Barberino Val d'Elsa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1972 post
---------------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1972 post
PRDU - Data uscita	1981

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1981
PRDU - Data uscita	1989

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1250
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1299
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ laminazione/ incisione/ doratura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1972
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Bearzi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 D 64 1 : 73 D 64 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelisti; Dio Padre. Simboli: (San Giovanni) aquila. Simboli: (San Matteo) angelo. Simboli: (San Marco) leone. Simboli: (San Luca) toro. Simboli: (Agnus Dei) agnello. Decorazioni: cornice puntinata; volute; fiori stilizzati.
	La croce astile in rame dorato presenta il Cristo, in rame fuso, nell'atteggiamento "patiens" in rilievo fra i due dolenti, ed ha il torace ben tornito, le gambe staccate l'una dall'altra leggermente flesse e i piedi discosti e poggiati parallelamente sul suppedaneo. Alcuni particolari stilistici come l'annodamento della cintura e la massa dei capelli con la scriminatura centrale rimandano indubbiamente come prima impressione alle formule tipiche delle officine renane e mosane (1935), anche se la nostra croce pare legarsi bene con esemplari diffusi in toscana. Si veda per esempio la croce di Pomaio ad Arezzo (1916), di S. Maria Novella a Radda in Chianti e di S. Michele in Petronio a Castellina (1985). Si confronti inoltre nel Museo Civico di Pistoia la

NSC - Notizie storico-critiche

croce di S. Michele in Cioncio (1968) e infine quella di S. Tommaso a Certaldo con shedda OA 0900189013. Rispetto agli esemplari citati, il nostro Cristo appartiene, sia per l'atteggiamento "patiens" che lo colloca cronologicamente in un momento posteriore, sia per il modellato del corpo e per la morbidezza del panneggio del perizoma, già al XIII secolo. In questo secolo e nel successivo si andò diffondendo soprattutto nell'Italia centrale un tipo di croce metallica che, pur ispirandosi a schemi e modelli nordici, se ne affrancò offrendo una produzione autoctona che è ben riscontrabile anche dal confronto con le miniature dello stesso periodo. D'altra parte dopo lo studio del Bologna (1950) che ha sottolineato gli stretti e complessi rapporti fra bozzetti e sculture monumentali, anche nel nostro caso possiamo trovare un precedente nel gran crocifisso ligneo della chiesa di S. Vincenzo a Torri a Scandicci datato 1225-1230 (1961)- notizie come da catalogo -.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 400953

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Salmi M.

BIBD - Anno di edizione

1916

BIBN - V., pp., nn.

pp. 236-273

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bologna F./ Causa R.

BIBD - Anno di edizione

1950

BIBN - V., pp., nn.

pp. 45-50

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mostra arte

BIBD - Anno di edizione

1961

BIBH - Sigla per citazione

00000565

BIBN - V., pp., nn.

p. 7, n. 38

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lisner M.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	pp. 195-203
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo diocesano
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 8, n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Oreficeria sacra
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-30, nn. 3-4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Francovich G.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBN - V., pp., nn.	pp. 6-14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo arte
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43-44, n. 43
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Arte Sacra Antica
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1961
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Musei del futuro
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1982
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Pacciani L.
FUR - Funzionario responsabile	Santi B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	