

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00123584
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

PRVC - Comune	Barberino Val d'Elsa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1971
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Tavarnelle Val di Pesa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1971
PRDU - Data uscita	1989
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	punzone
ADT - Altre datazioni	secc. XVIII fine/ XIX inizio
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Biagioni Zanobi
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1758-1803
AUTH - Sigla per citazione	00001961
AAT - Altre attribuzioni	bottega toscana
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Niccheri Amos
CMMD - Data	sec. XVIII ultimo quarto
CMMC - Circostanza	dono
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
MIS - MISURE	

MISV - Varie	ostensorio: h. 49.5, diam.base: 12, diam.raggiera: 22.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ostensorio presenta la stessa svelta linea settecentesca, con piede sagomato e ricoperto da nervature, fusto slanciato e nodo affusolato decorato sempre dalle sopra citate nervature. La teca circolare è contornata da una teoria di perline e successivamente da cinque teste di cherubini su nuvolario e raggiera.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	fascia del piede
ISRI - Trascrizione	Dono di Amos Niccheri a M. V. SSma
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Biagioni Zanobi
STMP - Posizione	sulla fascia del piede
STMD - Descrizione	Z/B all'insegna della colomba in campo lobato
NSC - Notizie storico-critiche	L'ostensorio sicuramente forma "parure" con il calice schedato nel catalogo al n. 92, ritrovato nella chiesa di Cortine, di cui riporta lo stesso punzone dell'argentiere Zanobi Biagioni. L'oggetto riporta inoltre il nome del donatore, un certo Amos Niccheri che donò l'ostensorio sicuramente all'altare dedicato a Maria Vergine. Notizie del parroco Dario Niccheri le abbiamo nell'Ottocento a proposito dell'altare dei reliquiari, sempre esposto e schedato al n. 108 di questo museo. Così come il pittore Egisto Niccheri aveva provveduto a dipingere il Sacro Cuore di Maria, schedato al n. 19. Le notizie relative alla presenza della famiglia Niccheri nella parrocchia di S. Pietro a Olena, inducono a ritenere che l'ostensorio e quindi anche il calice provengano dalla suddetta chiesa. L'oggetto, con le sue nervature, presenta una tipica linea settecentesca ascrivibile, per la presenza del punzone, all'ultimo quarto del secolo XVIII. Il fusto dell'ostensorio e del calice è identico al fusto della serie di candelieri custoditi nella Misericordia di Firenze (1982) - notizie come da catalogo).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 305085

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Misericordia Firenze

BIBD - Anno di edizione 1982

BIBH - Sigla per citazione 00000029

BIBN - V., pp., nn. pp. 174-175, n. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Museo arte

BIBD - Anno di edizione 1989

BIBN - V., pp., nn. pp. 54-55, n. 93

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2005

CMPN - Nome Pacciani L.

FUR - Funzionario
responsabile Santi B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Pacciani L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Pacciani L.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI