# SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00014961	
ESC - Ente schedatore	S17	
ECP - Ente competente	S128	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	scultura	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Sant'Antonio da Padova con il bambino	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	PT	
PVCC - Comune	Marliana	

LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1701	
DTSF - A	1701	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega toscana	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	51	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	11 H ( ANTONIO DA PADOVA ) 34 2	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Antonio da Padova; bambino. Abbigliamento religioso: saio. Attributi: (ANTONIO DA PADOVA) giglio; libro; rosaio.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	italiano aulico	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	retro della base	
ISRI - Trascrizione	F.F. C.G. D.S.T.D.M. 1701	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	stemma	

STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMP - Posizione	base
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Statuetta lignea, reca uno stemma, non identificato, una sigla e la data 1701; venne forse offerta come ex-voto alla chiesa di San Donato, nella quale è conservata come testimonianza di piacevole arte provinciale di schietta intonazione devozionale.
TU. CONDIZIONE CHIRIDICA E VINCOLI	

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 222616

## AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1974

**CMPN - Nome** Roani R.

FUR - Funzionario

responsabile Paolucci A.

## **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ D'Ambra L.

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ D'Ambra L.

**AGGF** - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)