

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00099802
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino fra San Pietro, San Michele Arcangelo, Santa Caterina, San Paolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PT
PVCC - Comune Pescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1500**DTSF - A** 1549**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito ferrarese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 185**MISL - Larghezza** 210**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** lesioni, cadute di colore**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 11 F 4 : 11 H (PIETRO) : 11 H (MICHELE ARCANGELO) : 11 H (PAOLO) : 11 HH (CATERINA)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Pietro; San Michele Arcangelo; San Paolo; Santa Caterina. Attributi: (San Pietro) chiavi. Attributi: (San Michele Arcangelo) lancia. Attributi: (San Paolo) spada. Attributi: (Santa Caterina) ruota; anello.**NSC - Notizie storico-critiche**
Il dipinto senza dubbio è stato eseguito appositamente per la chiesa di Sorana, in quanto sono presenti San Pietro e San Paolo, titolari della chiesa. L'opera, da datare entro la prima metà del secolo XVI, palesa apetti di culture diverse: infatti, se l'impostazione è alla veneta - come suggerì il Ridolfi nel 1913 - c'è anche un evidente gusto lombardo per il bassorilievo e le tappezzerie. La struttura dei Santi Pietro e Paolo, figure un po' arcaiche, è prettamente toscana. Evidentemente l'autore appartiene ad un'area culturale di provincia ma che risente di molteplici influssi stilistici; pertanto, conviene guardare ad una regione non lontana da Pescia, come l'Emilia. Si paragoni il nostro autore con un ferrarese come Michele Caltellini (1480 ca.-1542 ca.), che nelle proprie opere rivela influenze dal Costa, dal Francia, ma anche dal Perugino. L'ovale dei volti e la fattura del Bambino sono pressoché identici, anche se il nostro quadro ha abbondanti ridipinture e quindi mal giudicabile. Gli occhi rotondi, la bocca smerlata, il bassorilievo in primo piano, il paesaggio campestre sullo sfondo sono

elementi che si ritrovano tali e quali in Michele Coltellini. Quindi, sebbene non ci siano sufficienti elementi per attribuire con sicurezza il quadro al pittore ferrarese, possiamo almeno supporre che il nostro pittore appartenga alla medesima area culturale del citato artista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 291007

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Ragusi L.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)