SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00022539
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stauroteca
OGTN - Denominazione /dedicazione	Santa Croce
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Piteglio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1729
DTSF - A	1729
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Politi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1677/ 1747
AUTH - Sigla per citazione	00002244
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	91
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario del tipo ad ostensorio. Decorazione a foglie e volute sbalzate e cesellate su tutto il pezzo. Al centro uno scudo sormontato dal velo della Veronica e agli angoli superiori due testine alate. Fusto formato da due strozzature e due nodi in cui sono sbalzati i simboli della passione (la corona di spine, le tenaglie e il martello incrociati). Croce con terminali ornati di foglie d'acanto e testine alate, ampia raggera e porta reliquie ovali sui bracci.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMP - Posizione	alla base del reliqiuiario
STMD - Descrizione	ombrellino con sopra due chiavi incrociate.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMP - Posizione	alla base del reliquiario
STMD - Descrizione	croce raggiata sopra piccolo monte.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMP - Posizione	sullo scudo base
STMD - Descrizione	Leone rampante sbarrato e sormontato da due braccia incrociate e una croce.
NSC - Notizie storico-critiche	Esempio tipico di stile settecentesco èclatant, dove però il gusto per per l'elaborato e il fastoso è sorretto da una qualità assai elevata e da un senso dell'equilibrio che raggiunge eleganza all'oggetto. La tipologia del Cristo è apertamente barocca e ci riporta con evidenza all'ambiente romano in cui ha operato il Politi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 235143
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bulgari G. C.
BIBD - Anno di edizione	1958-1959
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20-295
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Falletti F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)