

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00070449

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

OGTV - Identificazione	ciclo
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
----------------	---------

PVCP - Provincia	PT
------------------	----

PVCC - Comune	Pistoia
---------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

PRVP - Provincia	PT
------------------	----

PRVC - Comune	Piteglio
---------------	----------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
---------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1300
-----------	------

DTSF - A	1349
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito pistoiese
----------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
-------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Tavola composta da cinque pannelli dipinti rappresentanti quattro santi a mezza figura e una Madonna con il Bambino.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il Procacci ha definito il dossale un "prodotto tipico dell'ambiente pistoiese, rimasto sempre legato ad un gusto un po' arcaizzante e scontroso". L'attribuzione ad ambiente pistoiese del Trecento è stata ribadita dal Baldini, che giustamente riferisce all'autore del dossale di Popiglio una Madonna col Bambino del Museo della Collegiata di Empoli, già attribuita a scuola pisana. Un'ulteriore definitiva conferma della pertinenza pistoiese del dipinto viene dalla ricostituzione, dovuta al Donati, della personalità del Maestro del 1310 (P. Donati, Il maestro del 1310, Peragone, 1974), un giottesco eccentrico operoso a Pistoia nel primo quarto del '300, il cui polittico al Museo Civico di Pistoia costituisce il più diretto precedente della tavola di Popiglio oggetto anch'essa di un prossimo studio del Donati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 244787

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Donati P.P.

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBN - V., pp., nn.

pp. 3-28, n. 295

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Baldini U.

BIBD - Anno di edizione

1953

BIBH - Sigla per citazione

00006024

BIBN - V., pp., nn.

pp. 15-16.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Dipinti restaurati

BIBD - Anno di edizione

1968

BIBN - V., pp., nn.

pp. 9-10.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mostra opere**BIBD - Anno di edizione** stampa 194**BIBN - V., pp., nn.** pp. 47-48**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra di opere d'arte restaurate**MSTL - Luogo** Firenze**MSTD - Data** 1946**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra di opere d'arte restaurate**MSTL - Luogo** Firenze**MSTD - Data** 1955**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Dipinti restaurati della diocesi di Pistoia**MSTL - Luogo** Pistoia**MSTD - Data** 1968**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1976**CMPN - Nome** Giusti A.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Caccialupi E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Caccialupi E.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**