

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00306865
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vaso
--------------------	------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Signa

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura di Signa

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica terracotta

MIS - MISURE

MISA - Altezza 80

MISL - Larghezza 50

MISP - Profondità 29

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Su gradino modanato poggiano due coonnine tortili con capitello di tipo corinzio che sorregono un doppio capitello istoriato, culminante in una vasca rettangolare con sfingi ai lati.

DESI - Codifica Iconclass 31 A 45 23 1

DESS - Indicazioni sul soggetto Animali mitologici: sfingi.

NSC - Notizie storico-critiche

Tale arredo si trova riprodotto nel catalogo degli oggetti prodotti dalla Manifattura di Signa alla tav. CV, con numero d'ordine 1508, definito come doppio capitello con colonnine - scultura gotico francese. Da originale della Manifattura di Signa, fondata da Camillo Bondi nel 1895. I manufatti dei fratelli Bondi venivano pubblicizzati da ineccepibili cataloghi , corredati da riproduzioni fotografiche, ed erano contraddistinti da un marchio inglese impresso nell'argilla. La Manifattura diviene ben presto famosa per le riproduzioni d'arte, soprattutto di epoca classica e rinascimentale, ma il campionario, come in questo caso, è integrato da motivi bizantini, ben presenti negli orientamenti neo-primitivi delle secessioni e delle avanguardie di inizio secolo (Manifattura Signa, 1986).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
------------------------------------	----------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 436340

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manifattura Signa
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBI - V., tavv., figg.	v. II, t. CV, f. 1508

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Barsanti R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)