

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00303383
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pisside
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Signa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1763
DTSF - A	1764

DTM - Motivazione cronologia	marchio
------------------------------	---------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Loi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1743/ 1769
AUTH - Sigla per citazione	00002024
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ sbalzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	31
MISD - Diametro	13.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pisside parzialmente dorata, con base polilobata e fascia degradante modanata. Collo del piede bombato decorato con motivi a cartiglio terminanti in volute e fascie modanate in senso verticale, che sottolineano la forma polilobata della base. Fusto sagomato con nodo piriforme, sfaccettato, diviso in tre sezioni da motivi a voluta, e decorato a cartiglio. Raccordo con elementi acantiformi. Sottocoppa sagomato, a bordo mistilineo modanato. Coppa semisferica. Coperchio bombato, con modanature, elementi a cartiglio, con apice bombato, rialzato, decorato con baccellature. Crocetta apicale sagomata su globo rialzato con base modanata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	marchio di garanzia, Arte della Seta, Firenze 1762-1781
STMP - Posizione	bordo esterno della base
STMD - Descrizione	leone passante in campo ovale
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Haffner Adriano - saggiatore
STMP - Posizione	bordo esterno della base
STMD - Descrizione	fiore in campo ovale
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	bottega all'insegna della colomba

STMP - Posizione	bordo esterno della base
STMD - Descrizione	colomba in campo ovale
NSC - Notizie storico-critiche	La pisside presenta tre punzoni: il marchio della città di Firenze, in vigore dal 1762 al 1781, e il punzone di Haffner Adriano, in posizione del saggiaiore. Durante il periodo in cui era in vigore, per l'Arte della Seta, il punzone che ritroviamo in questo oggetto, Haffner lavorò come saggiaiore negli anni 1763-64. Proprio nel 1764 subentrò a svolgere questa mansione Francesco Loi, il cui punzone (la colomba in campo ovale) compare qui nella posizione relativa alla bottega nella quale l'opera è stata realizzata. L'identificazione dei tre punzoni permette quindi di restringere notevolmente la datazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 399869
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Argenti fiorentini
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIBN - V., pp., nn.	v. I
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Cialdai S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)