

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00303429
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lunetta
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	visitazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Signa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1905
-----------	------

DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1953
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Signa
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	90
MISP - Profondità	9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lunetta a rilievo con le figure di Maria Vergine e Santa Elisabetta a mezzo busto in atto di abbracciarsi.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 62 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; Santa Elisabetta.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di una riproduzione artistica di buon livello della lunetta con analogo soggetto attribuita a Giovanni Della Robbia (Marquand, 1920) e conservata al Museo Bandini di Fiesole (già nell'Oratorio di S. Ansano). Essa è molto curata nei dettagli e tende all'idealizzazione del prototipo che non è di elevato pregio artistico. L'assenza di questa terracotta nel catalogo della manifattura di Signa, che giunge sino al 1905 ca., induce a collocarne l'esecuzione tra questa data ed il 1953, anno di chiusura della fabbrica. L'impossibilità di leggere il marchio con il numero progressivo impedisce di avanzare qualsiasi tentativo di datazione più precisa. Del soggetto esiste un'altra redazione di Giovanni Della Robbia che si discosta leggermente da questo tipo: si tratta di uno dei tondi eseguiti per l'Ospedale del Ceppo di Pistoia insieme a Benedetto e Santi Buglioni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 399788
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Reymond M.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	00000762
BIBN - V., pp., nn.	p. 248
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marquand A.
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	00001295
BIBN - V., pp., nn.	p. 193, n. 197
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Manifattura Signa
BIBD - Anno di edizione	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Iacona A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)