

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00306943
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piviale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Signa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1746
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1746
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco bicolore
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	143
MISL - Larghezza	292
MISV - Varie	ordito fili 112
MISV - Varie	trama fili 22
MISV - Varie	rapporto del disegno 47 x 28.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'oggetto è stato realizzato con un damasco a fondo bianco e opera rossa: un reticolo di tralci e motivi fogliacei origina una serie di ovali includenti due tipi di infiorescenze. Il piviale è interamente bordato di galloni in seta gialla e filati d'oro decorati con un motivo a bastoni disposti a spina di pesce. Il cappuccio ed il manto sono anche rifiniti con una frangia in oro e seta gialla. Per la fodera è stata impiegata una tela di lino rosa salmone.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Dagli statuti dell'Opera Beata Giovanna sappiamo che il 27 settembre 1746 fu approvata la spesa di lire 235 per acquistare "un piviale di stoffa ponsò e bianca" (Beata Giovanna, 1991). Si tratta probabilmente del piviale presentato anche se la tipologia disegnativa che lo caratterizza era in produzione a Firenze già nella seconda metà del XVII secolo (Sopra ogni, 1993). È comunque possibile, e questo documento lo prova, che la produzione del tessuto in esame proseguisse con successo nel secolo seguente e fosse destinato principalmente all'arredo liturgico (Boccherini, 1990).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 400493

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Boccherini T.

BIBD - Anno di edizione 1990

BIBN - V., pp., nn. pp. 41-43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Beata Giovanna

BIBD - Anno di edizione 1991

BIBN - V., pp., nn. p. 55

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Sopra ogni

BIBD - Anno di edizione 1993

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo La Beata Giovanna

MSTL - Luogo Signa

MSTD - Data 1991

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1993

CMPN - Nome Boccherini T.

FUR - Funzionario
responsabile Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Bellini F.

AGGF - Funzionario
responsabile NR (recupero pregresso)