

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00303542
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	episodi della vita di Papa Sisto II, san Lorenzo e santi
-------------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Signa
----------------------	-------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1360
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1366
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Maestro di Barberino
---------------------------	----------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1358
-------------------------------	------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000480
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	varie
---------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	cadute di intonaco e alterazioni di colore, muffe e sollevamenti, alterazioni cromatiche
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	Riquadri frammentari con cornici geometriche e vegetali, dipinti su due
---------------------------	---

sull'oggetto	o piú livelli, raffiguranti episodi della vita di Papa Sisto II e del suo diacono Lorenzo; figure di santi e fascia decorativa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione ad affresco con episodi della vita di San Sisto II e San Lorenzo doveva estendersi su tutto il lato destro della chiesa, come dimostra il doppio registro visibile nella parte contenuta nell'altare del transetto destro. Il ciclo pittorico è dedicato a Sisto II caduto vittima del secondo editto persecutorio di Valeriano e martirizzato il 6 agosto 258, quattro giorni prima del martirio di San Lorenzo, suo diacono. Il soggetto, piuttosto raro nella pittura toscana del sec. XIV, è qui documentato da un'iscrizione frammentaria in cui compare il nome di Sisto. Gli affreschi sono connessi a San Lorenzo patrono della pieve di Signa, spesso raffigurato in ambito fiorentino. Il ciclo decorativo è stato attribuito al Maestro di Barberino (A. Tartuferi, 1985, pp. 3-16), pittore toscano anonimo le cui opere sono state riunite intorno ad una Madonna con Bambino della chiesa di S. Bartolomeo a Barberino Val d'Elsa e ad un trittico già in collezione Corsi a Firenze, datato 1358 (Zeri F., 1963, pp. 245-247; Boskovitz M., 1975, p.214). Il ciclo di Signa si colloca in una fase avanzata del maestro, operoso a Firenze nella cerchia di Andrea Orcagna, a pochi anni di distanza dal ciclo pittorico che il Maestro di Barberino eseguì in collaborazione con Pietro Nelli nell'oratorio di S. Caterina all'Antella. Pietro Nelli è poi di nuovo presente insieme all'anonimo maestro anche qui a San Lorenzo per la decorazione della navata destra della chiesa, datata 1366 (scheda OA/0900303543. Il Tartuferi (A. Tartuferi, 1993, pp.337-350) ipotizza che per la chiesa di San Lorenzo a Signa il Maestro di Barberino eseguì il dipinto di ubicazione ignota raffigurante la Madonna col Bambino fra San Francesco e Sisto II e riferisce all'artista anche gli affreschi frammentari con storie della vita di San Donnino della vicina chiesa di San Martino a Gangalandi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 400433

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Zeri F.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBN - V., pp., nn.

vol. XLVIII, pp.246-247

BIBI - V., tavv., figg.

vol. XLVIII, ff. Ia, b, c

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Boskovits M.

BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	p.214
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tartuferi A.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	vol. XXXVI,425, pp. 3-16
BIBI - V., tavv., figg.	tt. 5, 6 a, 7-11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo nascosto
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16-14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tartuferi A.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	vol. LXXXI, 758, pp. 337-350
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 8-15
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Baldry F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	