

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00303543
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900303543

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	navata, parete sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa martire
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Signa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1366
DTSF - A	1366
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nelli Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1345 ca./ 1419
AUTH - Sigla per citazione	00000766
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cino di Giovanni Tugi
CMMD - Data	1336 ca.
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	110
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore e sollevamenti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Riquadro rettangolare nel quale è raffigurata una santa martire, incorniciato da fregio con motivi geometrici e decorativi.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (MARTIRE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: santa martire. Attributi: (santa martire) libro; palma; aureola. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	alla base
ISRI - Trascrizione	QUESTA FIGURA.FE(CE)+(F)ARE CINO DI GIOVANNI TUGI
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul libro aperto
ISRI - Trascrizione	ORAM.ATICA.QUECMO.M++R.ORICA.ERIE.M.MARIE.ADUM
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Questo ciclo di affreschi attribuito da Luciano Bellosi al pitore fiorentino Pietro Nelli (L. Bellosi 1973, pp. 183-194) autore di un polittico datato 1375 per la chiesa di S. Maria all'Impruneta, segue cronologicamente il ciclo di affreschi eseguito in San Lorenzo dal Maestro di Barberino col quale Pietro Nelli aveva già collaborato nella decorazione dell'oratorio di S. Caterina all'Antella (cfr. scheda OA /0900303542). Le figure di santi rappresentano probabilmente immagini votive, richieste dai vari committenti della zona: nell'iscrizione sottostante compaiono infatti, oltre alla data riferibile ad almeno un riquadro - quello con San Giuliano e Santa Caterina - alcuni nomi di privati cittadini, gli stemmi dei quali, quasi tutti illeggibili, comparivano nelle cornici decorative. Datati intorno al 1366 gli affreschi denotano ancora l'influsso orcanesco su Pietro Nelli, il quale in un secondo momento perderà questa eccessiva rigidità tornando a guardare i primi giotteschi, quale Bernardo Daddi. Queste figure, perlopiù martiri quale lo fu Lorenzo, patrono della Chiesa, si distinguono comunque per la loro solennità ed impostazione spaziale, in particolare nella scena del martirio, particolarmente vivace e realistica nei vari personaggi. Gli affreschi presentano diverse cadute di colore e alterazioni cromatiche che richiederebbero urgenti restauri, non effettuati durante il restauro architettonico della chiesa eseguito fra il 1971 ed il 1974.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 400465
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	scheda
FNTA - Autore	Roani R.
FNTD - Data	1970 (?)
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Milanesi G.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellosi L.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	v. XVII, 189, pp. 183-194
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 16-18, 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47, 60-62, 101-102, 107-108, 214, 227-228, 241
BIBI - V., tavv., figg.	tt. 64-68, 94, 100-102, ff. 191-201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fremantle R.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000855
BIBN - V., pp., nn.	pp. 331-342
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 701-705
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tartuferi A.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	v. XXXVI,425, pp. 3-16
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tartuferi A.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	v. LXXXI,758, pp. 337-350
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Baldry F.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	