

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00306939

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fusciasco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Signa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1820

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1820

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura fiorentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ velluto/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo d'argento/ ricamo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 452

MISL - Larghezza 70

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche lacerazioni sparse

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto si compone di due teli in velluto rosso cremisi bordati di galloni in oro e frange in canutiglia d'oro. Le estremità inferiori sono arricchite con sei nappe sempre in canutiglia d'oro. Il ricamo eseguito con filati d'oro e d'argento a punto steso sopra un'imbottitura si svolge intorno a due ovali d'argento, uno con la figura di S. Lorenzo e uno con S. Giovanni Battista. Rami con gigli, foglie di vite, grappoli d'uva e spighe di grano originano una composizione piramidale sopra gli

	ovali, mentre due tralci continui, uno con grappoli d'uva e foglie di vite e uno di alloro, separati da un largo gallone d'oro, si snodano lungo i bordi di ciascun telo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il fuscicco, attualmente diviso a metà e collocato in due vetrine, fu realizzato a Firenze intorno al 1820. Una fattura cartacea portante questa data elenca i materiali acquistati a Firenze nel negozio di Franco Meucci per la confezione del fuscicco eseguita però dal banderaio fiorentino Piccardi. Tra i soggetti decorativi prescelti per questo ricamo ricco e sontuoso, alcuni si attengono ad una precisa simbologia liturgica come il tralcio d'uva, il giglio e la spiga di grano, mentre altri, per esempio il ramo d'alloro, si ispirano alle decorazioni delle stoffe e dei ricami del periodo napoleonico (Tessuto età,1992; Sete impero, 1988). Anche le placchette sono attribuibili ad una manifattura fiorentina dei primi anni dell'Ottocento. Le figure dei due santi, infatti, emergenti da un fondo piatto e completamente privo di particolari decorativi, indicano le tendenze stilistiche del gusto fiorentino dell'epoca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 400475
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sete impero
BIBD - Anno di edizione	1988
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tessuto età
BIBD - Anno di edizione	1992
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993

CMPN - Nome	Boccherini T.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)