

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00306939
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	fusciacco
--------------------	-----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Signa
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1820

**DTSV - Validità** ca.

**DTSF - A** 1820

**DTSL - Validità** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** manifattura fiorentina

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** seta/ velluto/ ricamo

**MTC - Materia e tecnica** filo d'oro/ ricamo

**MTC - Materia e tecnica** filo d'argento/ ricamo

### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 452

**MISL - Larghezza** 70

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** lacerazioni sparse

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'oggetto si compone di due teli in velluto rosso cremisi bordati di galloni in oro e frange in canutiglia d'oro. Le estremità inferiori sono arricchite con sei nappe sempre in canutiglia d'oro. Il ricamo eseguito con filati d'oro e d'argento a punto steso sopra un'imbottitura si svolge intorno a due ovali d'argento, uno con la figura di S. Lorenzo e uno con S. Giovanni Battista. Rami con gigli, foglie di vite, grappoli d'uva e spighe di grano originano una composizione piramidale sopra gli

	ovali, mentre due tralci continui, uno con grappoli d'uva e foglie di vite e uno di alloro, separati da un largo gallone d'oro, si snodano lungo i bordi di ciascun telo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il fuscicco, attualmente diviso a metà e collocato in due vetrine, fu realizzato a Firenze intorno al 1820. Una fattura cartacea portante questa data elenca i materiali acquistati a Firenze nel negozio di Franco Meucci per la confezione del fuscicco eseguita però dal banderaio fiorentino Piccardi. Tra i soggetti decorativi prescelti per questo ricamo ricco e sontuoso, alcuni si attengono ad una precisa simbologia liturgica come il tralcio d'uva, il giglio e la spiga di grano, mentre altri, per esempio il ramo d'alloro, si ispirano alle decorazioni delle stoffe e dei ricami del periodo napoleonico (Tessuto età,1992; Sete impero, 1988). Anche le placchette sono attribuibili ad una manifattura fiorentina dei primi anni dell'Ottocento. Le figure dei due santi, infatti, emergenti da un fondo piatto e completamente privo di particolari decorativi, indicano le tendenze stilistiche del gusto fiorentino dell'epoca.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 400475
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sete impero
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Tessuto età
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993

<b>CMPN - Nome</b>	Boccherini T.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bellini F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)