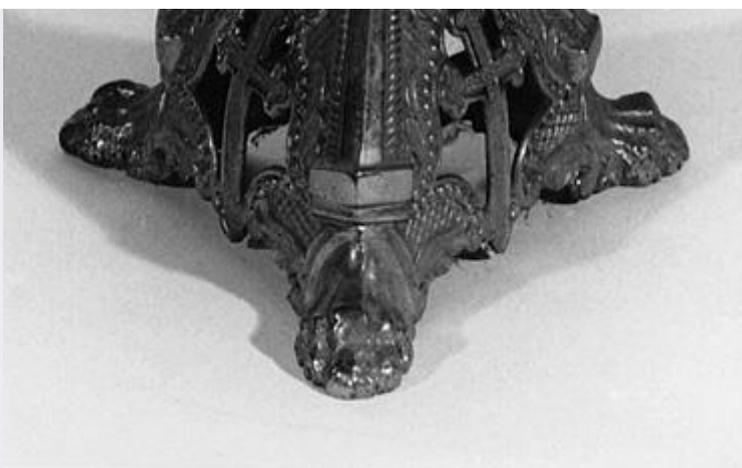


# **SCHEDA**





#### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00299535

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

#### RV - RELAZIONI

#### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

#### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candelabro

OGTV - Identificazione serie

#### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 8

#### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Signa

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

#### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione toscana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone/ stampaggio/ traforo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	70
<b>MISD - Diametro</b>	14
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'oggetto presenta una base a sezione triangolare poggiante su zampe di leone. Ogni lato, al centro di una decorazione di perle, tortiglioni, volute e fogliame, riporta una croce trilobata a traforo. Il fusto, decorato con motivi di gigli affrontati e sovrapposti, ha un nodo centrale schiacciato con palmette stilizzate inscritte in semicerchi. Il piattello portacandela è decorato da arabeschi fogliiformi terminanti in trifogli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 D 12 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Simboli: croce.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La serie di candelabri in esame presenta una interessante esecuzione artistica: il materiale usato, l'ottone, la fattura accurata ma di produzione seriale e la coesistenza di motivi decorativi di ascendenza medievale e rinascimentale con motivi floreali, pongono questi oggetti nell'ambito di una produzione tardo ottocentesca che già risente delle nuove istanze cosiddette "liberty".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 424816

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Paci S.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bellini F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**