

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00299538
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

### RV - RELAZIONI

#### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** candelabro

**OGTV - Identificazione** serie

**QNT - QUANTITA'**

**QNTN - Numero** 2

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Signa

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** SC

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1875

**DTSF - A** 1899

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** produzione toscana

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** ottone/ stampaggio/ traforo/ battitura

**MTC - Materia e tecnica** vetro

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 85

**MISL - Larghezza** 47

**MISP - Profondità** 30

**MISV - Varie** angelo: altezza 23

**MISV - Varie** base: altezza 19 larghezza 21

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Candelabro a sette bracci. Sopra una base a sezione triangolare, con motivo centrale trilobato a traforo e volute acantiformi, poggiante su tre teste zoomorfe, un angelo a tutto tondo sorregge uno stelo con foglie lanceolate da cui nascono sette piattelli portacandele e undici fiori bianchi in vetro. Ad uno dei due candelabri manca un fiore in basso a destra.

**DESI - Codifica Iconclass**

11 G 19 26

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Figure: angelo. Vegetali: gigli.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La serie dei tre candelabri (comprendente anche il n.0900299539) è assai interessante sia per l'utilizzazione di due materiali differenti, quali l'ottone ed il vetro, sia per l'insolita unione di motivi decorativi provenienti da diverse tradizioni artistiche. Tale eclettico assemblaggio risulta però gradevole nel complesso ed è ipotizzabile che possa essere ascrivibile all'ultimo quarto del sec. XIX anche tenendo conto di un suo probabile impiego come oggetto liturgico per il culto devozionale mariano. E' infatti ipotizzabile che la reiterazione del motivo del giglio bianco, così evidenziato dall'uso del vetro bianco, possa essere dedicato a Maria, soprattutto considerando come il culto della Madonna fosse assai diffuso nel sec. XIX.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 424812

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Paci S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bellini F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**