

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00299761
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pisside
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Signa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Signa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1716
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1716
DTSF - A	1716
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Mazzi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1703/ 1747
AUTH - Sigla per citazione	00002026
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Terziarie di Signa
CMMD - Data	1716
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ fusione/ cesellatura/ incisione/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	29
MISD - Diametro	12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base circolare con orlo piatto e corpo bombato decorato da foglie d'acanto e motivi a cartiglio in uno dei quali è raffigurato Gesù bambino e nell'altro Cristo deposto. Fusto modanato con nodo a vaso con incisioni a ovoli. Coppa emisferica con sottocoppa a margine libero decorato a foglie d'acanto. Coperchio decorato con volute acantiformi. Crocetta apicale, con terminazioni trilobe, su globo. Doratura parziale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	marchio di garanzia dell'Arte della Seta, Firenze, 1695-1761
STMP - Posizione	sul bordo esterno della base
STMD - Descrizione	leone passante in campo circolare
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Gavarnioli Clemente (saggiatore)
STMP - Posizione	sul bordo esterno della base
STMD - Descrizione	croce aguzza in campo quadrilobo
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Mazzi Antonio (1703-1747)
STMP - Posizione	sul bordo esterno della base
STMD - Descrizione	gallo in campo ovale
NSC - Notizie storico-critiche	La pisside è stata commissionata dalle Terziarie di Signa nel 1716 per la Compagnia della Buona Morte, attigua alla stessa chiesa, ed è stata fatta ripulire dal priore Gaetano Giannini nel 1811 (cfr. Libro E, c. 155). Sull'oggetto sono presenti tre punzoni: il leone in campo circolare, marchio di garanzia della città di Firenze, il marchio di Gavarnioli Clemente (che compare nella posizione del saggiatore) e il gallo in campo ovale, usato prima da Antonio Mazzi (1703-1747) e poi da Alisi Angiolo Maria, entrambi operanti a Firenze.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 425070
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** libro di memorie**FNTA - Autore** Giannini G.**FNTD - Data** 1802/ 1817**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** scheda**FNTA - Autore** Roani R.**FNTD - Data** 1970/ 1972**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Argenti fiorentini**BIBD - Anno di edizione** 1992**BIBH - Sigla per citazione** 00000005**BIBN - V., pp., nn.** v. I**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Cialdai S.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bellini F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**