

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00299943
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piviale
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Signa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
---------------	------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1811
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** manifattura fiorentina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ taffetas/ marezzatura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 139**MISL - Larghezza** 295**MISV - Varie** ordito fili 72**MISV - Varie** trama fili 26**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Confezionati con un taffetas marezzato di colore giallo. Un piviale è bordato da un gallone in seta e oro con motivo a rombi alternati a barre e l'altro sempre da un gallone in seta e oro, con motivo a foglie d'acanto intrecciate. Una frangia in seta gialla e oro borda il cappuccio di entrambi i piviali. Foderati con tela di lino rosa.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** Da un documento risulta che nel 1811 il priore Giannini acquistò per 20 scudi da Suor Maria Umiliana Gerbi del Monastero di S. Chiara a Firenze "due piviali di amoerre giallo a onda, gallonati di guarnizione d'oro, foderati di tela gialla"(Giannini, 1811/1812). Il parato dunque fu realizzato prima del 1811, presumibilmente nella seconda metà del sec. XVIII, quando le manifatture fiorentine, non potendo più sostenere la concorrenza di altri paesi producevano soprattutto tessuti non operati (Dorini, 1928).**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 425121**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** libro di memorie**FNTA - Autore** Giannini G.**FNTD - Data** 1811/ 1812

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** scheda**FNTA - Autore** Roani R.**FNTD - Data** 1970**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Dorini U.**BIBD - Anno di edizione** 1928**BIBN - V., pp., nn.** p.55**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Boccherini T.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bellini F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**