

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00303350
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a ostensorio
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	6
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

<b>PVCC - Comune</b>	Signa
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ laccatura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	81
<b>MISL - Larghezza</b>	30
<b>MISP - Profondità</b>	15
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	infestazioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Base: mistilinea a gradini decrescenti, volute acantiformi poggianti su zoccoli. Fusto: volute acantiformi contrapposte color oro. Mostra: volute acantiformi, foglie, testa di cherubino; crocetta apicale a bracci polilobati. Reliquie entro cornice a luce ovale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	mostra, interno teca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	EX OS(SIBUS) S(ANCTI) FABIANI PAPAE E MARTIRIS / EX OS (SIBUS) S(ANCTI) MAURITII MARTYRIS DE LEGRONE / EX OS

(SIBUS) S(ANCTI) STEPHANI PROTOMARTYRIS

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

mostra, interno teca

**ISRI - Trascrizione**

EX OS(SIBUS) S(ANCTAE) ANCILLAE MARTYRIS (...) / EX OS(SIBUS) S(ANCTAE) SABINAE VIRG: MARTY: / EX OS(SIBUS) S(ANCTAE) BEATRICIS MARTYRIS / EX OS(SIBUS) S(ANTAE) REVOCATAE MARTYRIS

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

mostra, interno teca

**ISRI - Trascrizione**

EX TUNICA S(ANCTI) JOANNIS CANTII CONFESSOR(IS) / (...) SPONGIA SANG: IMBUTA B(EATI) NICOLAI ALBERGATO (...) CARD. / EX HABITU S(ANCTI) JOSEPHI CALASANTII SCH: PIA INS.

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

mostra, interno teca

**ISRI - Trascrizione**

EX CAPPA S(ANCTI) ANTONINI ARCHIEPISCOPI FLORI / EX GOSIPIO CRASSO IMBURO S(ANCTAE) MARGARITA CORTON: / EX ARCA SEPULCRALIS S(ANCTAE) JOANNAE FRANCISCAE / EX VESTE S(ANCTAE) JULIANAE FALCONIERI VIRGINAE FLORENTINE

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

mostra, interno teca

**ISRI - Trascrizione**

EX VESTE S(ANCTAE) VERDIANAE DE CASTRO FLORENTINO VIRGINI / DE CALCEAMENTIS S(ANCTI) VINCENTII (...) / EX CARNE B(EATI) JOANNIS A SALERNO C. ORD. PRAED. / EX OSS(IBUS) B(EATI) BERNARDI AB OPHIDA CON: / EX TELA IMB: SANG(UINE) STANILLAI KOSTE CONFESSO

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	mostra, interno teca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	EX OSS(IBUS) S(ANCTI) JOANNIS GUALBERTI (...) / EX VESTE S(ANCTI) JOANNIS A CAPISTRANO CONFES(...) / EX (...) B (EATI) GREGORI CARDINALIS (...) BAR(...) / EX VESTE S (ANCTI) JOSEPHI A CU(...) CONS.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	vescovile
<b>STMI - Identificazione</b>	Minnucci
<b>STMU - Quantità</b>	3
<b>STMP - Posizione</b>	mostra, retro
<b>STMD - Descrizione</b>	galero, quattro ordini di nappe, fascia con tre fiori, stella a sei raggi in capo

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	vescovile
<b>STMP - Posizione</b>	mostra, retro
<b>STMD - Descrizione</b>	galero, quattro ordini di nappe, fascia accompagnata di un fiore a sei petali in capo e mezzaluna montante in punta

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	vescovile
<b>STMI - Identificazione</b>	Benci
<b>STMP - Posizione</b>	mostra, retro
<b>STMD - Descrizione</b>	galero, quattro ordini di nappe, interzato in fascia, due rosette in capo, una in punta

**NSC - Notizie storico-critiche** L'oggetto è collocabile tra la seconda metà del XVIII e la prima metà del XIX secolo per i motivi decorativi, la laccatura e la doratura tipici in questo tipo di produzione (Reliquien Verehung, 1989).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 426249
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda
<b>FNTA - Autore</b>	Roani R.
<b>FNTD - Data</b>	1970/ 1972
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Reliquien Verehrung
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 221
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Rossi L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bellini F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	