

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00003320 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | pulpito |
|--------------------|---------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |            |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA     |
| PVCR - Regione   | Toscana    |
| PVCP - Provincia | PT         |
| PVCC - Comune    | Cutigliano |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |      |
|------------------------------|------|
| DTSI - Da                    | 1620 |
| DTSF - A                     | 1620 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|   |   |
|---|---|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega toscana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | pietra serena/ scultura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 340   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 300   |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 250   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1737  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Franceschi Francesco  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il pulpito poggia su quattro colonne lisce, presenta forma quadrangolare; i lati maggiori sono movimentato da sporgenze curve sottolineate, nella parte bassa da baccellature concave. Agli spigoli sono piccole nicchie. Entro un cartiglio è uno stemma ad un solo campo con aquila ad ali spiegate e tre stelle. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | faccia anteriore  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | D.O.M. MAG. BENEF. EPI AD MA. TEPLI ORNATU IULIANS IANINIUS IANINIUS QUTILI IS POSUIT/ AD. DAN DAM SCIENTIAM SALUTIS - ANNO HU IS SA IS MDCXX   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sotto il pulpito  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | REST. AN. 1737 FRANC. M. FRANCESCHIO AEDELI   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | stemma  |

|   |  |
|---|--|
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                    | gentilizio   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                   | Famiglia Giannini  |
| <b>STMP - Posizione</b>                         | al centro  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                       | vedi foto  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Il pulpito, di linea sobria e squadrata appena movimentata dalle sporgenze curve, fu fatto costruire da Guglielmo Giannini per maggior ornamento della chiesa di Cutigliano, nel 1620. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 200435   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Mazzanti A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1925   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 18  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1972   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Roani R.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Paolucci A.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cialdai S.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |