

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300580
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900300580

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cippo
OGTP - Posizione	parte retrostante

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1857/12/27**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1862**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Mattei Francesco**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1832-1873**AUTH - Sigla per citazione** 00001714**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 132**MISL - Larghezza** 82**MISP - Profondità** 59.3**MISV - Varie** libro 42 x 68.5 x 31.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** l'iscrizione sul libro è quasi scomparsa. Il basamento presenta la struttura di sostegno senza più rivestimento. Il libro è allentato dai perni**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il cippo di forma rettangolare consta di una base, di una cornice inferiore decorata con motivi fogliacei e di una cornice a petali di fiori di loto. La parte superiore del cippo presenta una superficie piana e sporgente su cui poggia un leggio a volute decorato ai lati da un fiore e da un elemento vegetale, sul retro da una clessidra tra ali di pipistrello a rilievo. Sul leggio è scolpito un libro aperto su cui sono incisi passi del Vangelo.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolare
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	fronte
ISRI - Trascrizione	PIERRE WAGNIERE / NE A FEY EN SUISSE / LE 29 JANVIER 1806 / MORT A FLORENCE / LE 27 DECEMBRE 1857
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul libro, pagina sinistra
ISRI - Trascrizione	[---] CHRIST [---] / [-----] / EPIL[---] DE S(AINT) PAUL / [-----] / CHAP(ITRE) I VERS XXI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul libro, pagina destra
ISRI - Trascrizione	VENEZ A MOI VOUS / [---] QUI LES TRAVAIL/ ES [---] ET CHARGES ET JE / VOUS SOULGERAI / S[AINT] GIOV(---) / CHAP(ITRE) XI VERS XXXIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul leggio, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	MATTEI
NSC - Notizie storico-critiche	Unico nel suo genere tra le tipologie dei monumenti sepolcrali presenti al Cimitero degli Inglesi, il cippo è caratterizzato dal raffinato intaglio del leggio con il libro del Vangelo che mostra alcune curiosità come l'angolo superiore destro rialzato, tipico dei libri assai usati. Il motivo scolpito nel retro - la clessidra con ali di pipistrello - è assai frequente nella scultura funeraria, anche se lo ritroviamo generalmente rappresentato come una clessidra tra ali di aquila a simboleggiare la fugacità del tempo. Le ali di pipistrello alludono probabilmente in modo più diretto alle tenebre eterne.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso non cattolico
------------------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 423016

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	Registro alfabetico
FNTD - Data	sec. XIX

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	Eglise Évangélique
FNTD - Data	1844 post

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	[Registro cronologico]
FNTD - Data	1828 post

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Passani M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)