

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                       |    |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda     | OA |
| LIR - Livello ricerca | C  |

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00300614 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione | monumento funebre |
|--------------------|-------------------|

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <b>OGTT - Tipologia</b>                                       | a colonna                         |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                                   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA                            |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana                           |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | FI                                |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Firenze                           |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                                   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | OR                                |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                                   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                                   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XIX                          |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                                   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1858                              |
| <b>DTSF - A</b>   | 1858                              |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | iscrizione                        |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                                   |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |                                   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                      | esecutore                         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | firma                             |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Bazzanti Pietro                   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | notizie 1823-1861                 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00001692                          |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                                      |                                   |
| <b>CMMN - Nome</b>  | Fréderic Guillaume IV di Prussia  |
| <b>CMMD - Data</b>  | 1858                              |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                                     | dono                              |
| <b>CMMF - Fonte</b>   | iscrizione                        |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                                   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | marmo venato/ scultura            |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | pietra/ scultura                  |
| <b>MIS - MISURE</b>   |                                   |
| <b>MISP - Profondità</b>                                      | 82                                |
| <b>MISV - Varie</b>   | basamento altezza 66 diametro 120 |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |                                   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |                                   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | buono                             |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |                                   |

## DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Colonna di notevoli dimensioni poggiante su basamento circolare formato da tre gradini concentrici. La colonna è sormontata da una base circolare a profilo modanato su cui è un tronco di cono circondato da un elemento decorativo a dentelli e culminante con un motivo decorativo di forma sferica schiacciata a elementi vegetali. L'apice della colonna è costituito da una croce con bracci spioventi e terminazioni arricciate con elementi vegetali; il nodo centrale presenta una cornice mistilinea entro cui è un fiore aperto. Le superfici esterne dei bracci presentano a rilievo alcune rosette.

## DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

## DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

## ISR - ISCRIZIONI

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | celebrativa                                     |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | francese  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a caratteri applicati                           |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali/ numeri romani                 |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | fronte della colonna                            |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | FREDÉRIC GUILLAUME / ROI DE PRUSSE / MDCCCLVIII |

## ISR - ISCRIZIONI

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | francese  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a caratteri applicati   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali/ numeri arabi/ numeri romani   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | fronte della colonna  |
| <b>ISRA - Autore</b>                 | Gv. 11,25   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | JE SUIS LA RÉSURRECTION ET LA VIE / CELUI QUI CROIT EN MOI VIVRA / QUAND MÉME IL SEROIT MORT / S(AIN)T JEAN XI 25 |

## ISR - ISCRIZIONI

|                                      |                                |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione                    |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | retro della base della colonna |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | P(IETRO) BAZZANTI F(ECE)       |

## NSC - Notizie storico-critiche

La colonna è stata donata da Federico Guglielmo IV, re di Prussia dal 1840 al 1861, in occasione di una sua visita a Firenze nel 1858. La Chiesa Evangelica Riformata era stata istituita nel 1826 sotto l'alto patronato del re di Prussia, che aveva contribuito al suo mantenimento versando una somma annuale (cfr. T. André, L'Église Évangélique Réformée de Florence depuis son origine jusqu'à nos jours, Florence 1899, pp. 283-284). La croce apicale del monumento è pressoché identica a quella che adornava il cosiddetto "Albero di San Zanobi" in Piazza San Giovanni a Firenze, la colonna di origine teneentesca, poi rimaneggiata in epoca moderna seguendo lo stile neotrecentesco,

ancora oggi visibile nelle vicinanze del Battistero fiorentino sebbene priva della croce apicale.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso non cattolico |
|------------------------------------|---|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 423050          |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | André T.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1899                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 296                 |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Tassinari C. D.        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1905                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 184                 |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Allodoli E.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1928                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 9                   |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Barfucci E.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1951                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 13-14              |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | s.n.f.                 |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Santini L.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1981                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 13                  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | ff. pp. 6-7            |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Idea Firenze              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1989                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 293                    |

**BIBI - V., tavoletta, figg.**

f. 3

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Capetta F.**BIBD - Anno di edizione** 1990**BIBN - V., pp., nn.** p. 41**BIBI - V., tavoletta, figg.** f. p. 40**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Passani M. G.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Janni M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)