

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00300640

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento sepolcrale di Lambert Florence Caroline e George Arthur Lenn

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione		cherubini
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1850/08/04	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1860	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito toscano	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	220	
MISL - Larghezza	60	
MISP - Profondità	60	
MISV - Varie	basamento 24 x 73 x 73	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	sporco depositato sulla sommità	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento, impostato su basamento, composto di zoccolo a base quadrata con cornice modanata a toro, gola e toro, sormontato da urnetta coperta da doppio spiovente e serto, su ciascuna faccia, che reca sul fronte tabula con iscrizioni e rilievo figurativo, sulla quale si erge una colonna spezzata liscia sormontata da drappo e ghirlanda.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: due cherubini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul fronte entro tabula
ISRI - Trascrizione	IN MEMORY OF FLORENCE CAROLINE / BORN JULY 7TH 1842 DIED JANUARY 12TH 1845 / AND / GEORGE ARTHUR LENNOX / BORN JULY 18TH DIED AUGUST 4TH 1850 / CHILDREN OF ALFRED LAMBERT ESQ(UIRE) / OF VILLA CORSI NEAR FLORENCE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	lato destro del basamento
ISRI - Trascrizione	303-435
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Questo monumento utilizza una tipologia piuttosto insolita rispetto a quelle presenti nel Cimitero degli Inglesi e si presenta come un assemblaggio di vari modelli sia originari del repertorio classico che ispirati alla tradizione romantica più recente. Il corpo centrale recupera il tipo dell'urnetta cineraria romana con copertura a doppio spiovente su tutte le quattro facce, a questo lo scultore aggiunge serti capovolti sulla sommità di ciascuno. La colonna spezzata che vi si innesta, simbolo della giovane vita interrotta bruscamente, `e coronata da un drappo, che allude molto probabilmente alle spoglie mortali, e da una ghirlanda, simbolo dell' omaggio sepolcrale dei familiari ricorrente nel rito funerario romantico. I due cherubini scolpiti sopra l'iscrizione, alludono alle anime innocenti dei due piccoli defunti e stilisticamente dipendono dai modelli rinascimentali. Mentre è raro trovarli nei cippi funerari dei cimiteri fiorentini, la loro presenza risulta molto diffusa nella scultura sepolcrale statunitense del XIX secolo. Per la datazione si suppone che il monumento non sia stato scolpito prima della morte della piccola Florence Caroline e che molto probabilmente sia stato realizzato dopo il decesso del secondo bambino dei Lambert; questo giustificerebbe la presenza dei due cherubini. Date le caratteristiche del rilievo sembrerebbe proponibile ascriverne la paternità all'ambito di Horatio Greenough (1805 - 1852) scultore di nazionalità statunitense, ma attivo a Firenze dal 1827 al 1851; allievo del Bartolini, frequentatore dei circoli culturali risorgimentali e amico di Gino Capponi, sappiamo che divenne celebre per i suoi angioletti raffaelleschi che tanto piacevano alla committenza anglofona. Se ciò</p>

	fosse confermato dalla documentazione bisognerebbe circoscrivere la datazione del cippo entro il 1851.
--	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso non cattolico
------------------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 422990
-------------------------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
--------------------	----------

FNTA - Autore	Registro alfabetico
----------------------	---------------------

FNTD - Data	sec. XIX
--------------------	----------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
--------------------	----------

FNTA - Autore	[Registro cronologico]
----------------------	------------------------

FNTD - Data	1828 post
--------------------	-----------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
--------------------	------

CMPN - Nome	Matteucci P.
--------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
--------------------	-------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------