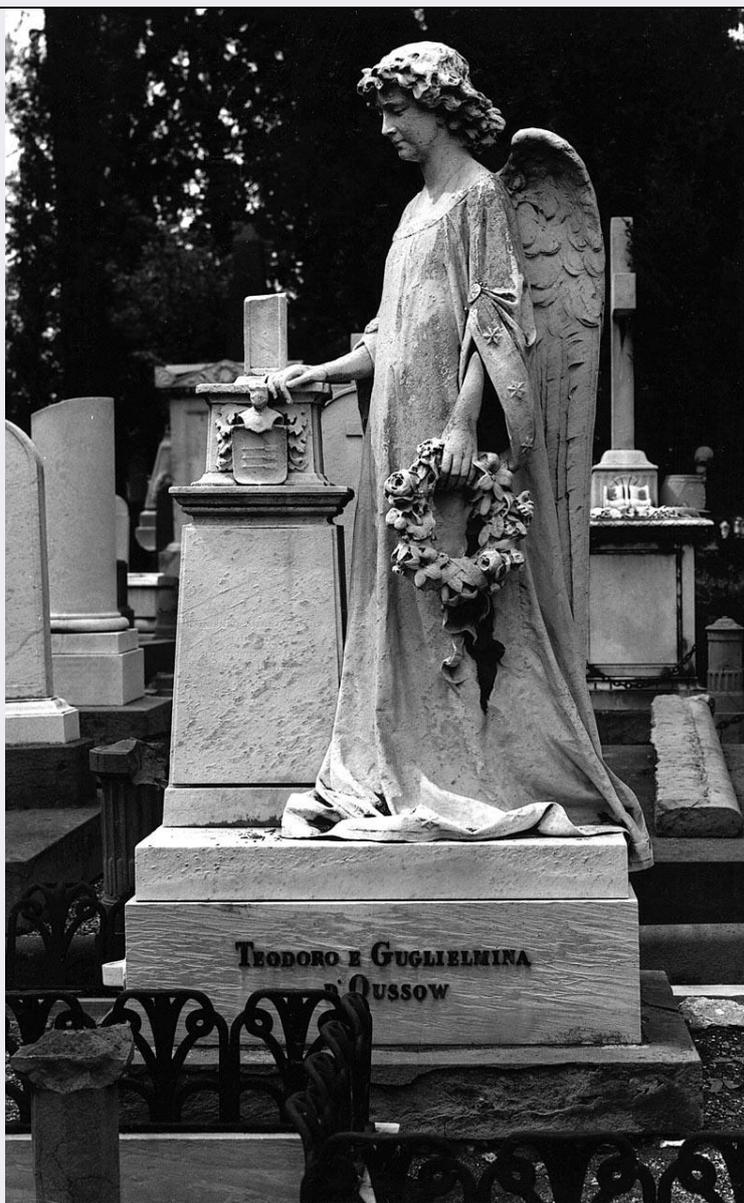


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300677
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione	

/dedicazione	monumento sepolcrale di D'Oussow Theodoro e di Guglielmina
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1876
DTSF - A	1877
DTM - Motivazione cronologia	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gori Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1842/ notizie fino al 1898
AUTH - Sigla per citazione	00001709
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	200.7
MISL - Larghezza	117
MISP - Profondità	86.7
MISV - Varie	prima base 14 x 117 x 86.7
MISV - Varie	seconda base 27.5 x 96.5 x 65.2
MISV - Varie	recinto 53.5 x 310 x 219
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	basamento in pietra serena sfaldato
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tomba entro recinto a "L" all'incrocio delle cui braccia si erge un duplice basamento a sezione rettangolare sul quale poggia un gruppo statuario composto da un pilastrino con stemma (e già con croce apicale) e da un angelo con corona di fiori in mano.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte del basamento
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TEODORO E GUGLIELMINA / D'OUSSOW
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte del pilastrino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[------] (illeggibile)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	D'Oussow
<b>STMP - Posizione</b>	apice del pilastrino
<b>STMD - Descrizione</b>	campo a scudo a tre frecce ordinate in palo e rivoltate verso sinistra. Cimiero con elmo di marchese
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tomba commemora Teodoro e Guglielmina D'Oussow, morti rispettivamente il 28 marzo e il 18 novembre 1876. Il monumento fu probabilmente commissionato, in ricordo del marito scomparso, da Guglielmina che aveva già certamente pensato ad una tomba comune per sè e per il proprio coniuge ma che, morta in corso d'opera, fu sepolta con questi quando il monumento non era ancora stato ultimato, fatto suggerito dalla data 1876-77. Un'altra ipotesi è che l'opera sia stata commissionata da qualche loro figlio o parente. Come indicano le iscrizioni, il monumento fu realizzato da Lorenzo Gori, scultore livornese che aveva iniziato come intagliatore nella bottega fiorentina del Barbetti per studiare poi all'Accademia con Aristodemo Costoli. Seguace del filone veristico della scultura del tempo, Gori riscosse grande successo nella realizzazione di monumenti funebri.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

detenzione Ente religioso non cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 422842

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro

**FNTA - Autore**

Registro alfabetico

**FNTD - Data**

sec. XIX

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Santini L.

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBI - V., tavv., figg.**

f. p. 21

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Vicario V.

**BIBD - Anno di edizione**

1990

**BIBH - Sigla per citazione**

00000144

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 342-343

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Acordon A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario**

