

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00300698

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900300698

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTP - Posizione fronte del sarcofago

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

SGTT - Titolo ritratto funebre di Wital Gaudenzio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1849/12/03

DTSV - Validità post

DTSF - A 1878

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Caroni Emanuele

AUTA - Dati anagrafici 1826/ notizie fino al 1878

AUTH - Sigla per citazione 00001705

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura/ incisione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 27.5

MISL - Larghezza 17.5

MISP - Profondità 6.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche sporco

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto 61 B (+ 34) (+ 52 3) (WITAL, Gaudenzio).

DESI - Codifica Iconclass Ritratti: Wital Gaudenzio. Abbigliamento: camicia; cravattino; giacca

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

Negoziante come la maggior parte degli appartenenti alla famiglia Wital, Gaudenzio risulta dai registri del Cimitero figlio di Giovanni Martino (che è lo stesso nome del padre di Maria Wital - la cui madre si chiamava tuttavia Angiolina - cfr. scheda n. 09/00300689) e di Caterina e originario di Sins, nel Cantone dei Grigioni. Come quelle di altre persone appartenenti alla famiglia Wital sepolte nel Cimitero (cfr. schede nn. 09/00300687 e 09/0300699), il sarcofago di Gaudenzio è firmato da Emanuele Caroni, scultore lombardo allievo del Vela

NSC - Notizie storico-critiche

trasferitosi a Firenze nel 1848 e postosi nella scia di Lorenzo Bartolini. Al realismo puntuale e caricato d'impronta nodica desunto dall'apprendistato presso il Vela rimanda il ritratto del defunto eseguito con l'intenzione di fissarne la fisionomia, cioè senza alcun accomodamento accademico o idealizzante. Non a caso il Wital è presentato con abiti contemporanei e alla moda e con una pettinatura a basettoni che costituiscono un principio di barba che era molto diffusa al tempo. Tipologicamente il sarcofago deriva da quello romano antico quasi sempre sovrastato dal busto del defunto e ne costituisce una variante moderna piuttosto diffusa nella scultura cimiteriale dalla fine del Settecento in avanti (cfr. M. S. LILLI, Aspetti dell'arte neoclassica. Sculture nelle chiese romane 1780-1845, Roma 1991).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso non cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 422896

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro

FNTA - Autore

Registro alfabetico

FNTD - Data

sec. XIX

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro

FNTA - Autore

[Registro cronologico]

FNTD - Data

1828 post

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro

FNTA - Autore

Eglise Évangélique

FNTD - Data

1844 post

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Acordon A.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Janni M.

