

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00300702

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTT - Tipologia a cippo

OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento sepolcrale di Paganini Cesare
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1872/04/06
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1878
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Zocchi Emilio
AUTA - Dati anagrafici	1835/ 1913
AUTH - Sigla per citazione	00001723
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bardiglio/ scultura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Verona/ scultura
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	199
MISD - Diametro	39
MISV - Varie	recinto 76.5 x 86 x 205.5
MISV - Varie	colonna altezza 116 diametro 39
MISV - Varie	basamento 13.5 x 60 x 60
MISV - Varie	zoccolo 6 x 41.5 x 41.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

sporco; sbriciolamento e perdita progressiva del busto marmoreo; sgretolamento del basamento in pietra serena; firma semiperduta

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Monumento entro recinto a terra con lati in ferro poggianti su duplice zoccolo, in pietra serena e a sezione rettangolare, quello inferiore, in marmo rosso di Verona e a sezione ottagonale quello superiore. Colonna con base e capitello modanati sormontata da un busto ritratto impostato su piede modanato.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali/ numeri arabi

ISRP - Posizione

fronte della colonna

ISRI - Trascrizione

CESARE PAGANINI / DI MANTOVA NATO IL 20 OTTOBRE 1806 / MORTO IL 6 APRILE 1872 / PREGATE PER LUI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

fronte della colonna

ISRI - Trascrizione

CONTRO OGNI TIRANNIA / ED OGNI IPOCRISIA, / CONTRO I NEFANDI VIZI / E I TURPI PREGIUDIZI / QUAL FECI IN VITA MORTO / ME PROTESTAR CONFORTO

NSC - Notizie storico-critiche

Firmato sul retro del busto, il monumento fu realizzato da Emilio Zocchi e riprende una tipologia molto frequente in epoca romana, cioè quella delle erme su cippi che, nate con volontà celebrativa, assunsero presto anche un valore commemorativo e funerario. Questa funzione sepolcrale fu ripresa nell'Ottocento quando la tipologia del monumento funebre costituito da un busto su colonna o pilastro si diffuse a tal punto che M. S. LILLI (Aspetti dell'arte neoclassica. Sculture nelle chiese romane 1780-1845, Roma 1991) la isola come tipologia a sè stante e propria di quel periodo definendola: "cippo con al di sopra il busto del defunto". Anche il Cimitero degli Inglesi contiene vari esempi di questo tipo di monumento funebre (cfr. schede nn. 09/00300676 e 09/00300570).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso non cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 422883

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	Registro alfabetico
FNTD - Data	sec. XIX

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	[Registro cronologico]
FNTD - Data	1828 post

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	Eglise Évangélique
FNTD - Data	1872 post

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Acordon A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)