

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00300702

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900300702

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTP - Posizione apice della colonna

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	busto ritratto d'uomo
SGTT - Titolo	busto ritratto di Paganini Cesare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1872/04/06
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1878
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Zocchi Emilio
AUTA - Dati anagrafici	1835/ 1913
AUTH - Sigla per citazione	00001723

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	63.5
MISL - Larghezza	44.5
MISP - Profondità	23.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	sbriciolamento e perdita progressiva del busto marmoreo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

48 C 83 1 : (+ 52) : (+ 34) (PAGANINI, Cesare)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Ritratti: Paganini Cesare. Abbigliamento: giacca; camicia.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

retro del busto

ISRI - Trascrizione

[---]ZOCC[---]

NSC - Notizie storico-critiche

Interpretabile per motivi cronologici e per la parte restante della firma "ZOCC" come opera di Emilio Zocchi (Emilio, nato nel 1835, è l'unico degli Zocchi che nel 1872 aveva l'età per poter realizzare il busto), la scultura s'inserisce nella tradizione verista discendente da Lorenzo Bartolini e Giovanni Duprè del quale Emilio era stato allievo. Nell'ambito del percorso creativo dello Zocchi, il busto di Paganini appartiene all'attività già matura ed è caratterizzato da un modellato energico e da una forza di penetrazione psicologica particolari rispetto alla produzione dell'artista in genere contrassegnata dall'adesione ai canoni accademici. E' comunque propria dello scultore l'acutezza con la quale sono resi i tratti fisionomici e la rapidità dell'esecuzione pur nella ricerca di una minuziosa definizione di ogni particolare peraltro tipica di molta ritrattistica - non necessariamente accademica - dell'Ottocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso non cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 442144

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro

FNTA - Autore

Registro alfabetico

FNTD - Data

sec. XIX

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro

FNTA - Autore

[Registro cronologico]

FNTD - Data

1828 post

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro

FNTA - Autore	Eglise Évangélique
FNTD - Data	1872 post
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Acordon A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)