

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00300711

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione urna cineraria

OGTN - Denominazione
/dedicazione urna funeraria di Anselmo Gobba

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------------------------------|--|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1911 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1915 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito toscano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura/ incisione |
| MTC - Materia e tecnica | pietra serena/ scultura/ incisione |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 130 |
| MISD - Diametro | 46 |
| MISV - Varie | base 36 x 50 x 50 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | sporco |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Base a sezione rettangolare sulla quale poggia un elemento di raccordo che sostiene l'urna a cratere ovale ansato con piede decorato da un giro di foglie d'acanto e da scanalature. Nodo a torciglione. Coppa con |

| | |
|--|---|
| | baccellature che delimitano una specchiatura centrale con iscrizione. Collo decorato da scanalature e da un giro di ovuli e dardi sormontato da perle. Coperchio a foglie d'acanto con croce apicale. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | fronte dell'urna |
| ISRI - Trascrizione | ANSELMO GOBBA 1849 - 1911 ING(EGNERE) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | fronte del basamento |
| ISRI - Trascrizione | 2009 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Di autore anonimo la tomba segnala la sepoltura dell'ingegnere protestante (dal 1868 la chiesa cattolica aveva vietato la cremazione alla quale ovviamente allude la presenza dell'urna) Anselmo Gobba il cui nome è assente nei registri dei morti del cimitero in quanto questo fu chiuso nel 1877 e dopo vennero concesse solo sepolture ornate da piccoli monumenti. Il monumento riprende la sua tipologia dalle urne romane frequenti nella scultura cimiteriale protestante dell'Ottocento e più volte raffigurate dal Piranesi nelle sue incisioni, come in quella del 1756 da Villa Corsini (cfr. G. B. Piranesi, catalogo della mostra, Venezia 1978). A Roma, infatti, "le ceneri del morto venivano deposte entro un'urna (...); le urne romane, globose o ovali, lisce o con scanalature o delle baccellature, recavano un'iscrizione con il nome e l'età del morto" (cfr. M. RAGON, Lo spazio della morte, Napoli 1986, p. 387): l'urna di Anselmo Gobba, anonima ma di fine fattura, testimonia dunque il perdurare nella produzione cimiteriale di medesime tipologie fra l'altro già desunte dall'antichità. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso non cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 422927 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bacino E. |

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. p. 134 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Acordon A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Janni M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |