

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00302869
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lastra tombale
OGTN - Denominazione /dedicazione	lastra tombale di Everett Leolyn Louise e Spelman Timothy

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
------------------------------	--

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1970
DTSV - Validità	post

<b>DTSF - A</b>	1975
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione toscana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	travertino/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	3
<b>MISL - Larghezza</b>	60
<b>MISP - Profondità</b>	44.5
<b>MISV - Varie</b>	recinto 17 x 184.5 x 187
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Recinto rettangolare che perimetra un'area nella quale è posta una lastra tombale rettangolare.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolare
<b>ISRL - Lingua</b>	inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte della lastra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LEOLYN LOUISE EVERETT / WRITER / 1888-1971 / BELOVED AND LOVING WIFE OF / TIMOTHY MATHER SPELMAN / COMPOSER / 1891-1970
	I coniugi Spelman erano molto conosciuti non solo nel circolo degli anglo-americani residenti a Firenze, ma nell'intera società fiorentina. Alla morte di Leolyn Louise, il giornale "La Nazione" (Firenze 6 novembre 1971, p. 7) la ricordava come "donna di vasta cultura", che "ha lasciato molte poesie e romanzi". Il marito morto, l'anno precedente, era un critico musicale e compositore. La tomba è molto

**NSC - Notizie storico-critiche**

semplice. La lastra tombale adottata già nel Medioevo per dare sepoltura all'interno delle chiese, abbellita con decorazioni a rilievo o a graffito, a partire dagli inizi del Novecento (cfr. scheda OA n. 0900302937) diventa una tabula atta solo a contenere le iscrizioni adagiata sul terreno, spesso su una specie di zoccolo trapezoidale che le dà una posizione inclinata, entro recinto rettangolare. Interessante il gioco negativo/positivo che viene introdotto, infatti la terra perimettrata dal recinto diventa essa stessa parte integrante del sepolcro. A partire dal secondo dopoguerra e soprattutto nel corso degli anni Settanta (cfr. scheda OA 0900302870) questa tipologia ha molta fortuna.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso non cattolico
------------------------------------	---

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 430275

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro
<b>FNTA - Autore</b>	[Registro alfabetico]
<b>FNTD - Data</b>	1878 post

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro
<b>FNTA - Autore</b>	[Registro cronologico]
<b>FNTD - Data</b>	1901 post

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Agresti R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)