

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00302897
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900302897

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stele funeraria
OGTP - Posizione	sommità

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angelo con simbolo della passione: croce
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1907/06/09
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Betti Odoardo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1905-1929
AUTH - Sigla per citazione	00001764
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	174
MISL - Larghezza	98
MISP - Profondità	27
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stele funeraria rettangolare con terminazione ad arco ribassato, scolpita a rilievo sul fronte. Motivi decorativi arricchiscono la cornice: due torce dritte e accese, una sul lato destro e l'altra sul lato sinistro, fiori ad altorilievo presso gli angoli superiori e al centro in basso.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 82 (CROCE) (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo. Oggetti: croce. Abbigliamento. Simboli della passione: croce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	fronte della stele in basso a destra
ISRI - Trascrizione	OD(OARDO) BETTI
	Due torce accese decorano i due lati della cornice della stele. E` una raffigurazione abbastanza insolita, infatti la torcia accesa, simbolo della vita, nei monumenti sepolcrali viene spesso rappresentata

NSC - Notizie storico-critiche

rovesciata. Qui invece le due torce sono dritte e incorniciano e affiancano l'angelo che ascende al cielo forse a indicare il proseguimento della vita dopo la morte. Crisantemi ornano gli angoli superiori e la parte inferiore della cornice. Il bassorilievo è partecipe del gusto simbolista e liberty nell'attenzione a smussare qualsiasi angolo affinché tutto diventi curvilineo e mosso, evolvendosi poi in alcuni casi in elemento naturalistico (vedi il motivo del listello interno della cornice che si trasforma in stele che sostiene in alto dei fiori). La stessa raffigurazione dell'angelo modellato attraverso linee fluenti che si gonfiano e diventano movimento plastico che accompagna e sostiene il movimento enfatico e sentimentale della figura, esprime appieno la cultura simbolista del suo autore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso non cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 442121

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Agresti R.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Janni M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)