

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00302904
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTT - Tipologia	a stele
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento sepolcrale di Gully Alina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1882/11/16
------------------	------------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1890
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Bondi Giuseppe
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1863-1893
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001700
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
--------------------------------	-----------------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo bardiglio/ scultura
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	206.5
-----------------------	-------

MISL - Larghezza	87
-------------------------	----

MISP - Profondità	189.5
--------------------------	-------

MISV - Varie	lastra tombale 18 x 87 x 154.5
---------------------	--------------------------------

MISV - Varie	recinto 15 x 95 x 182
---------------------	-----------------------

MISV - Varie	zoccolo 23 x 83 x 35
---------------------	----------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento sepolcrale costituito da stele funeraria con terminazione ad arco acuto poggiante su basamento e da lastra tombale a doppio spiovente, entro recinto rettangolare. Il basamento è composto da zoccolo sormontato da doppio plinto, toro, dado, cornice, predella sulla quale è posta una lapide fissata con quattro borchie a rosette.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	fronte della base su lapide
ISRI - Trascrizione	IN LOVING MEMORY OF / ALINA GULLY / DIED 1882 AGED 19
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fronte della base
ISRI - Trascrizione	"MUORIR C'EST NAITRE"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	parte anteriore del recinto sulla destra
ISRI - Trascrizione	G(IUSEPPE) BONDI F(ECE)
NSC - Notizie storico-critiche	La tipologia della stele richiama da vicino la forma del tabernacolo trecentesco, come anche della pala arcoacuta con predella dello stesso secolo. Tale riferimento si inserisce in quel recupero dei primitivi e della architettura gotica che proprio nell'Ottocento trova la sua consacrazione, in special modo per quanto riguarda la statuaria e la pittura divulgativa a carattere devozionale, per la quale ancora sullo scadere del secolo XIX troviamo il costante riferimento al tre-quattrocento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso non cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 430308

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	[Registro alfabetico]
FNTD - Data	1878 post

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Agresti R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)