

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00302911
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900302911

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stele funeraria
--------------------	-----------------

OGTP - Posizione	sommità
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile inginocchiata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920/01/26
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1955/08/12
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Betti Edoardo
AUTA - Dati anagrafici	1878/ 1955
AUTH - Sigla per citazione	00001761
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	143
MISL - Larghezza	85
MISP - Profondità	26
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
STCS - Indicazioni specifiche	sporco

DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 AA 23 31 : 25 G 3 (PALMA) (+22)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile inginocchiata. Abbigliamento: tunica; manto. Piante: ramo di palma.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	fronte in basso a destra
ISRI - Trascrizione	ED(OARDO) BETTI
NSC - Notizie storico-critiche	La raffigurazione della donna inginocchiata che pone a terra un ramo di palma (simbolo della vittoria cristiana sulla morte) è probabilmente una personificazione del dolore. Lo scultore Edoardo Betti opera un addomesticamento (che contraddistingue la sua cifra stilistica) della raffigurazione della donna che emerge dalla materia informe fluttuando nel dolore cara alla cultura simbolista.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso non cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 430315
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
Fntp - Tipo	registro
FNTA - Autore	[Registro alfabetico]
FNTD - Data	1878 post
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
Fntp - Tipo	registro
FNTA - Autore	[Registro cronologico]
FNTD - Data	1901 post
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Agresti R.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)