

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00302938
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione	

/dedicazione	monumento sepolcrale di Veronesi Gino e Magazzini Rita
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1935
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1940
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Masoni Amedeo
AUTA - Dati anagrafici	1867/ 1940
AUTH - Sigla per citazione	00001757
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	marmo bardiglio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	225
MISL - Larghezza	96
MISP - Profondità	211
MISV - Varie	colonna 140 x 40 x 40
MISV - Varie	base 85 x 96 x 75
MISV - Varie	prima lastra tombale 20 x 50 x 87
MISV - Varie	seconda lastra tombale 2 x 51 x 43

MISV - Varie	torcia 92 x 16 x 12
MISV - Varie	recinto 20 x 96 x 146
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	rottura della decorazione in bronzo sullo scudo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento sepolcrale composto da colonna dorico-romana spezzata, impostata su base in forma di ammasso roccioso. Ai piedi sul fronte scolpiti a tutto tondo: torcia rovesciata su libro aperto, scudo con decorazione vegetale e spada bronzea. Si protende un recinto rettangolare che ospita due lastre tombali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul libro
ISRA - Autore	Ap. 22,3-4
ISRI - Trascrizione	E I TUOI SERVITORI / GLI SERVIRANNO / E VEDRANNO LA / SUA FACCIA E IL SUO NOME SARÀ / SOPRA LE LOR / FRONTI / APOCALISSE 22
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla prima lastra tombale
ISRI - Trascrizione	1899 1935 / GINO VERONESI / DIRETTORE ASILO COMANDI / A SOLI 11 ANNI NATO A NUOVA VITA / SI CONSACRÒ CON ZELO E FEDE ARDENTE / E NON SENZA SOFFRIRE ALLA DIFFUSIONE / DEL VANGELO ED ALLA CURA DEGLI ORFANI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla prima lastra
ISRA - Autore	Sal. 126,5
ISRI - Trascrizione	QUELLI CHE SEMINANO / CON LACRIME MIETERANNO / CON CANTI PORTANDO I LOR FASCI / SALMO 126

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla seconda lastra

ISRI - Trascrizione

RITA MEGAZZINI VERONESI / 1898-1984 / ORA VIVE NELLA LUCE / E NELL'AMORE DI DIO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fianco destro della base in basso
ISRI - Trascrizione	DITTA A. MASONI / FIRENZE
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento sepolcrale fu eseguito dalla "ditta A. Masoni" come attesta l'iscrizione posta sul fianco destro della base. La bottega legava la propria attività al nome dello scultore Amedeo Masoni (1867/1940). La ditta era specializzata nella lavorazione della pietra, come altre presenti a Firenze, in riproduzioni artistiche, in produzioni di piccoli oggetti da arredamento e in monumenti sepolcrali (cfr. scheda OA n. 0900302912 monumento sepolcrale della famiglia Masoni). Questo monumento è arricchito dalla varietà dei materiali impiegati: dalla pietra al marmo bardiglio al bronzo, che movimentano pittoricamente la scultura. Si raffigura una colonna spezzata e una torcia rovesciata ambedue scolpite a tutto tondo. Simboli ricorrenti nella scultura funeraria per la loro allusione alla morte: la vita che si spezza e si spegne. La torcia è posta su un libro aperto su cui è scritto un brano dell'Apocalisse. Il passo (22) si riferisce al giardino celeste, che accoglie i servitori di Dio "Non sarà più notte, né hanno bisogno di una luce d'una lampada né sole, perché il Signore Iddio splenderà sopra di loro e regneranno per tutti i secoli" (Apocalisse, 22.5). La torcia si spegne come vita terrena sul libro aperto, che invece ricorda la vita eterna nella luce divina per i servitori di Dio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso non cattolico
------------------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 430342

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	[Registro alfabetico]
FNTD - Data	1878 post

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	[Registro cronologico]
FNTD - Data	1901 post
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Agresti R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)