

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00302960
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento sepolcrale di Werncke Margarethe Olga

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1895
------------------	------

DTSF - A	1895
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Romanelli Raffaello
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	1856/ 1928
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001756
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ incisione
--------------------------------	----------------------------

MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	241
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	108
-------------------------	-----

MISP - Profondità	103
--------------------------	-----

MISV - Varie	recinto 50 x 300 x 380
---------------------	------------------------

MISV - Varie	zoccolo 20 x 150 x 150
---------------------	------------------------

MISV - Varie	croce 160.5 x 89 x 28.8
---------------------	-------------------------

MISV - Varie	base 42.5 x 95 x 95
---------------------	---------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	sporco
--------------------------------------	--------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento sepolcrale poggiante su zoccolo quadrangolare con smusso entro recinto con cancello in ferro battuto. La scultura presenta una base a sezione quadrata sulla quale poggia sulla destra una statua e al centro plinto sormontato da croce latina con terminazioni trilobate. Un fascio di fiori e palme è scolpito ad altorilievo sulla base lungo il fianco sinistro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	fronte della base
ISRI - Trascrizione	MARGARETHE OLGA WERNCKE / GEB(OREN) DEN 29 AUG (UST) 10 SEPT(EMBER) 1884 IN FELLIN LIVLAND / GEST(O)R (BEN) DEN 5 17 APRIL 1894 AUF SCHLOSS HORNEGG WÜRTTEMBERG
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	fronte della base
ISRI - Trascrizione	LASSET DIE KINDER ZU MIR KOMMEN / DENN HIER IST DAS HIMMELREICH!
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	fianco sinistro della base
ISRI - Trascrizione	PROF(ESSORE) R. ROMANELLI SCOL(PT) 1895 / FIRENZE BORGO S. FREDIANO
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento sepolcrale fu eseguito da Raffaello Romanelli nel 1895, come attesta l'iscrizione posta sul fianco sinistro della base. Mentre la maggior parte dei monumenti funebri presenti nei cimiteri fiorentini si compone di più elementi assemblati, quelli realizzati da Romanelli sono caratterizzati dal fatto di essere monolitici (cfr. scheda OA n. 0900302974). Ciò sottintende non solo la disponibilità finanziaria del committente, ma anche la grande sapienza scultorea, il virtuosismo tecnico del Romanelli. Raffaello (figlio di Pasquale allievo e collaboratore di Lorenzo Bartolini) traduce in quest'opera gli insegnamenti bartoliniani trasmessi dal padre. All'imitazione della natura "ben scelta" lo scultore coniuga l'esigenza di esprimere elevati concetti morali. Così presenta un angelo/fanciulla che

malinconicamente sosta davanti al sepolcro (la croce) e nella mano sinistra tiene un piccolo ramoscello d'olivo, simbolo della pace. Il fascio di fiori collocati sulla sinistra rafforza il richiamo simbolico funerario. Fra gli altri compare la rosa, simbolo di immortalità, il fascio di palme, vittoria cristiana sulla morte, l'anemone, fiore associato alla morte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso non cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 430372

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro

FNTA - Autore

[Registro alfabetico]

FNTD - Data

1878 post

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1994

CMPN - Nome

Agresti R.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Janni M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)