

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00302975

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900302975

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTP - Posizione sul sarcofago

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1899
------------------	------

DTSF - A	1899
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Fantacchiotti Cesare
---------------------------	----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1844/ 1922
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002152
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Spence Sara nata Blachmore
--------------------	----------------------------

CMMD - Data	1888
--------------------	------

CMMC - Circostanza	morte della figlia Spence Teresina negli Avignone
---------------------------	---

CMMF - Fonte	iscrizione
---------------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	166.2
-----------------------	-------

MISL - Larghezza	102
-------------------------	-----

MISP - Profondità	85
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	sporco. Le ali dell'angelo hanno subito un distacco presso l'attaccatura con le scapole. Perdita dell'indice e della falange della mano destra e le falangette dell'indice, del medio e dell'anulare della mano sinistra
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 11 G 41

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: angelo. Abbigliamento.

NSC - Notizie storico-critiche La figura dell'angelo seduto sul sarcofago come guardiano è colta nell'atto di arrestare uno slancio vitale imperioso e altero. La sua bellezza ambigua, algida e sensuale, femminile e maschile, evoca l'entourage degli Spence a villa de' Medici a Fiesole, dove i pittori preraffaelliti Hunt e Millais soggiornarono durante la loro sosta fiorentina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso non cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 430384

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro

FNTA - Autore [Registro alfabetico]

FNTD - Data 1878 post

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro

FNTA - Autore [Registro cronologico]

FNTD - Data 1901 post

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore De Gubernatis A.

BIBD - Anno di edizione 1892

BIBH - Sigla per citazione 00000177

BIBN - V., pp., nn. p. 194

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1993

CMPN - Nome Agresti R.

FUR - Funzionario

responsabile	Damiani G.
---------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
--------------------	-------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------