

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00302986

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento sepolcrale della famiglia Rivoire

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1925
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Frilli Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1835/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00001854
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	marmo bardiglio/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	420
MISL - Larghezza	315
MISP - Profondità	300
MISV - Varie	edicola 350 x 208 x 30
MISV - Varie	base 70 x 273 x 78
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, lastre sconnesse
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Il monumento sepolcrale è collocato a ridosso della parete di fondo della campata e sopra una piattaforma in marmo bianco e bardiglio dove sono inserite tre lastre tombali. Poggia su uno zoccolo, ha una base quadrata con cornice rettangolare mistilinea sul fronte atta ad

DESO - Indicazioni sull'oggetto	inquadrare l'iscrizione sepolcrale; la base è sormontata da statua. Il basamento ai lati prende la forma di due gradini, su di essi si imposta un portale in marmo bianco la luce del quale è occupata da lastra di marmo verde. Il portale è sostenuto da due lesene e semipilastro poggianti su base modanata e concluse da capitello a doppia voluta e palmette stilizzate. L'architrave è composta da doppia fascia aggettante e da cornice mistilinea. La trabeazione è a fascia e ospita l'iscrizione, è conclusa da cornice aggettante modanata a guscio diritto e da ovuli e dardi, su quest'ultima si imposta il timpano con geison aggettante a profilo sagomato, con decorazione interna a ovuli e dardi, e sima oranta di acroteri angolari a palmette stilizzate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su trabeazione
ISRI - Trascrizione	FAMIGLIA ENRICO RIVOIRE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	lastra a sinistra
ISRI - Trascrizione	LUISA RIVOIRE / 12 OTTOBRE 1884 - 5 NOVEMBRE 1947
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	lastra al centro
ISRI - Trascrizione	GIOVANNA RIVOIRE NATA PORCELLI / 18 AGOSTO 1853 - 24 NOVEMBRE 1928
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	lastra a destra, faccia superiore
ISRI - Trascrizione	GIORGINA RIVOIRE / 7 SETTEMBRE 1893 - 21 NOVEMBRE 1899
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	lastra a destra, faccia inferiore
ISRI - Trascrizione	ANGELA VENDEMIA / 6 AGOSTO 1915 - 8 DICEMBRE 1992

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	fronte della base
ISRI - Trascrizione	ENRICO RIVOIRE / 22 AGOSTO 1846 - 15 OTTOBRE 1920

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fianco destro della base
ISRI - Trascrizione	A(NTONIO) FRILLI - FIRENZE

NSC - Notizie storico-critiche

Dedicato ad Enrico Rivoire, defunto il 15 ottobre 1920, il monumento diventa cappella di famiglia come indicano le varie iscrizioni sulle lastre tombali disposte a terra. L'opera è firmata Antonio Frilli. Benchè lo scultore fiorentino fosse morto alla data di erezione del monumento era attiva la casa fondata dallo stesso Frilli nel 1860 (cfr. Camera di Commercio e Industri di Firenze, Catalogo della Prima Esposizione Nazionale delle Piccole Industrie e dell'Artigianato, Firenze, 1923 pp. 161, 165 e retro di copertina dove compare la pubblicità "...Casa fondata nel 1860 ..."). Il monumento riprende una iconografia cara al neoclassicismo: quella della porta come soglia, come attraversamento dalla vita alla morte. Il portale rigorosamente classicizzante, ha l'apertura rivestita di marmo verde; tale inserimento policromo annota già un pittoricismo, un'attenzione alle diverse capacità espressive del materiale, lontano dal candore e politezza neoclassica. Inoltre l'angelo per enfasi e retorica sentimentale oltre che per eloquenza della posa e abbondanza di panneggi attinge al gusto tardo ottocentesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso non cattolico
------------------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 430395

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	[Registro alfabetico]
FNTD - Data	1878 post
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	[Registro cronologico]
FNTD - Data	1901 post
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Agresti R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)