

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00302991 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------|
| OGTD - Definizione | monumento funebre |
| OGTT - Tipologia | a sarcofago |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | monumento sepolcrale di Homberger Heinrich Emil |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DTSI - Da | 1891 |
| DTSF - A | 1891 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Von Hildebrand Adolf |
| AUTA - Dati anagrafici | 1847/ 1921 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001725 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | la moglie |
| CMMD - Data | 1890 post |
| CMMC - Circostanza | morte di Homberger Heinrich Emil |
| CMMF - Fonte | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura/ incisione |
| MTC - Materia e tecnica | pietra serena/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 137 |
| MISL - Larghezza | 172 |
| MISP - Profondità | 84 |
| MISV - Varie | base 64 x 172 x 84 |
| MISV - Varie | sarcofago 73 x 160 x 76 |
| MISV - Varie | recinto 27 x 190 x 100 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | sporco |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Monumento sepolcrale poggiante su zoccolo entro recinto rettangolare. Esso è composto da una base troncoconica sormontata da sarcofago a sezione rettangolare con copertura a padiglione e acroteri angolari. Il fronte come i fianchi presentano una cornice rettangolare modanata che inquadra un tralcio di alloro scolpito a traforo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di | |

| | |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| appartenenza | sepolcrale |
| ISRL - Lingua | tedesco |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | fronte della base |
| ISRI - Trascrizione | HEINRICH EMIL HOMBERGER / GEBOREN ZU MAINZ 7 MAI 1838 GESTORBEN ZU AIROLO 11 AUGUST 1890 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il monumento fu commissionato dalla vedova dello scrittore Homberger ad Adolf von Hildebrand. Alcuni schizzi preparatori mostrano un monumento che ha stretti legami con l'arte fiorentina del rinascimento. La diversità della redazione finale si deve probabilmente all'intervento della committente o di suo fratello Georg Karo, direttore del Museo Archeologico di Atene, i quali vedevano con più favore un monumento espressamente classicista (cfr. Esche-Braunfels S., 1993, pp. 363-365, f. 561). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso non cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 431819 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro |
| FNTA - Autore | [Registro alfabetico] |
| FNTD - Data | 1878 post |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro |
| FNTA - Autore | [Registro cronologico] |
| FNTD - Data | 1901 post |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Arnold Böcklin |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 74, 76 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. p. 76 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Esche-Braunfels S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 363-365 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 561 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Agresti R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)